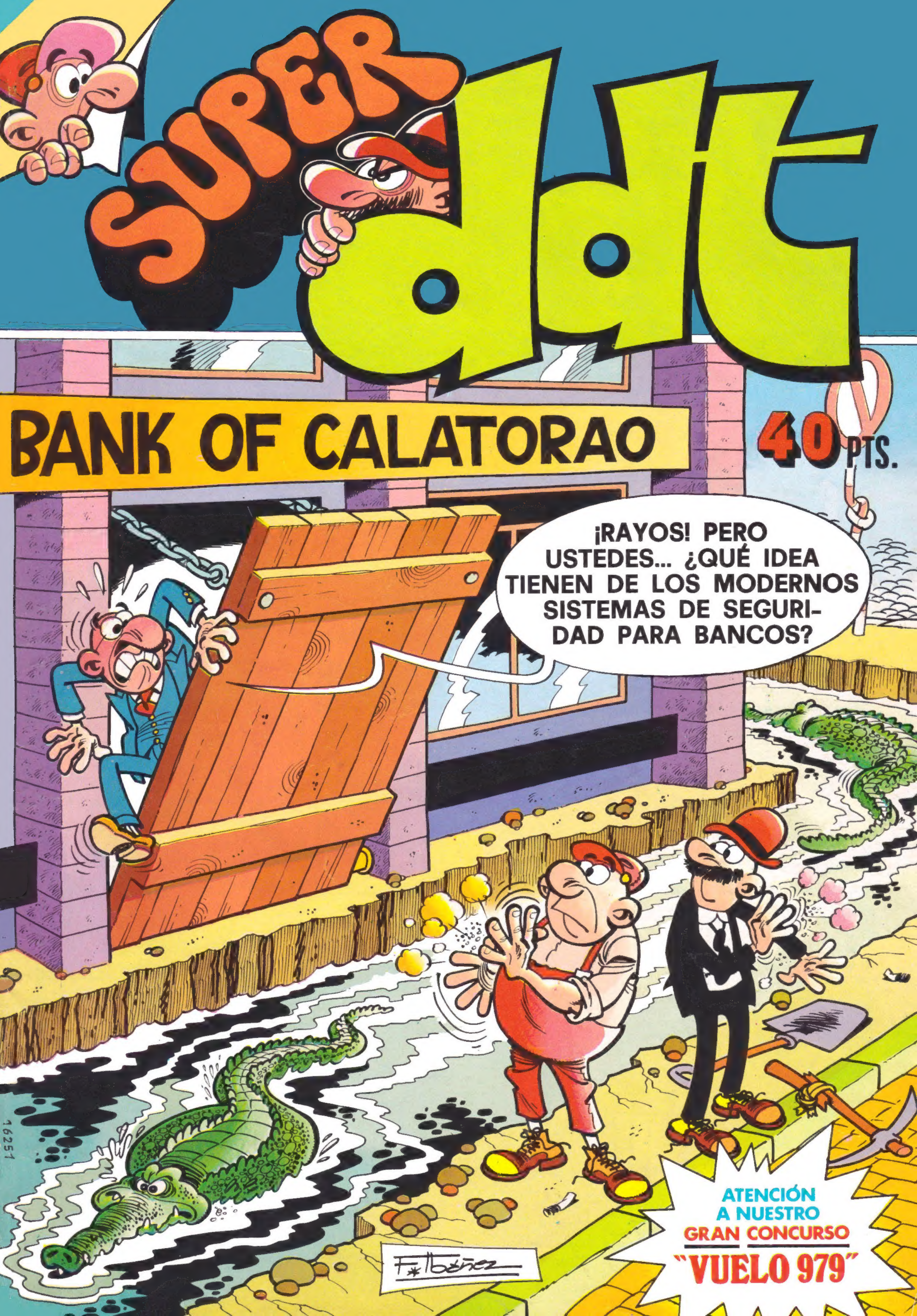

SUPER
ddt
BANK OF CALATORAO
40 PTS.
¡RAYOS! PERO USTEDES... ¿QUÉ IDEA TIENEN DE LOS MODERNOS SISTEMAS DE SEGURIDAD PARA BANCOS?
ATENCIÓN A NUESTRO GRAN CONCURSO
"VUELO 979"
F. Ibáñez
16251

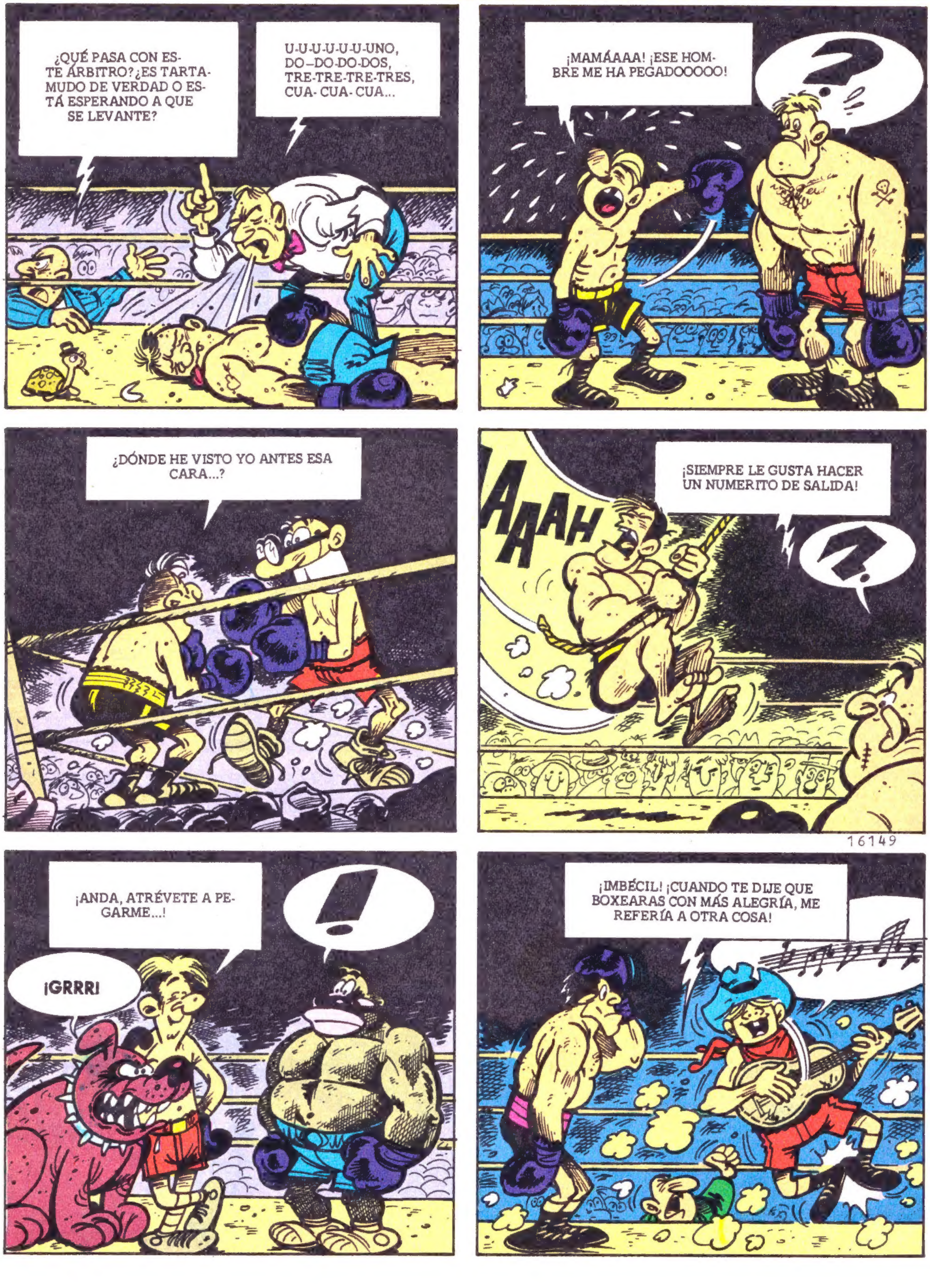
DIRECTOR:
JOSE ANTONIO VIDAL SALES
AÑO XXVIII. Nº. 67 - 26 Febrero
© EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1979
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial Barcelona(España) PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Redaccion Camps y Fabres 5 Barcelona (6) Impreso en los Talleres Graficos de EDITORIAL BRUGUERA,S.A Carretera Nacional 152, Km 21,650 Parets del Valles. (Barcelona) 1979 Deposito Legal B 125 1958

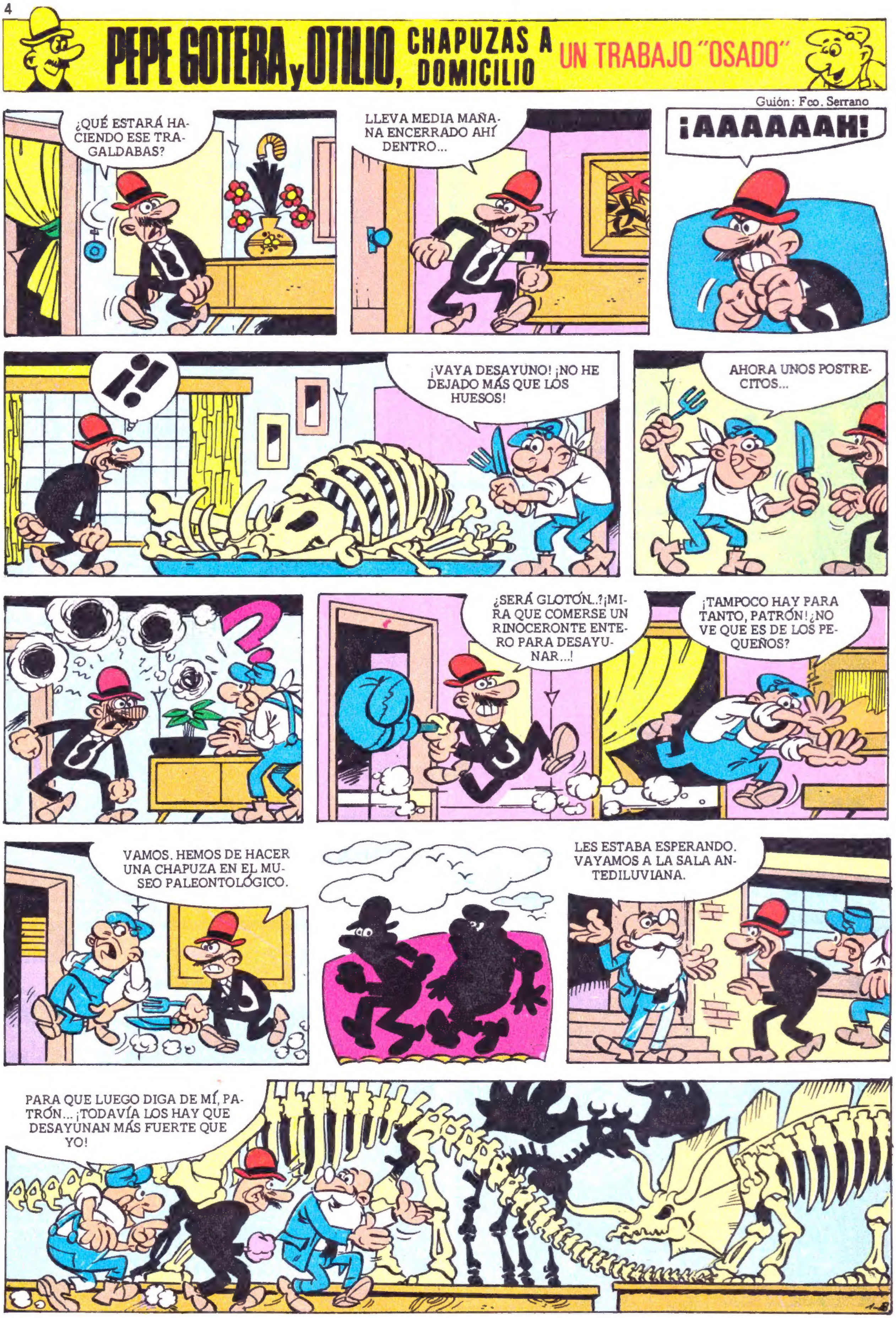
– ¡AHÍ ESTÁ SU ENEMIGO!

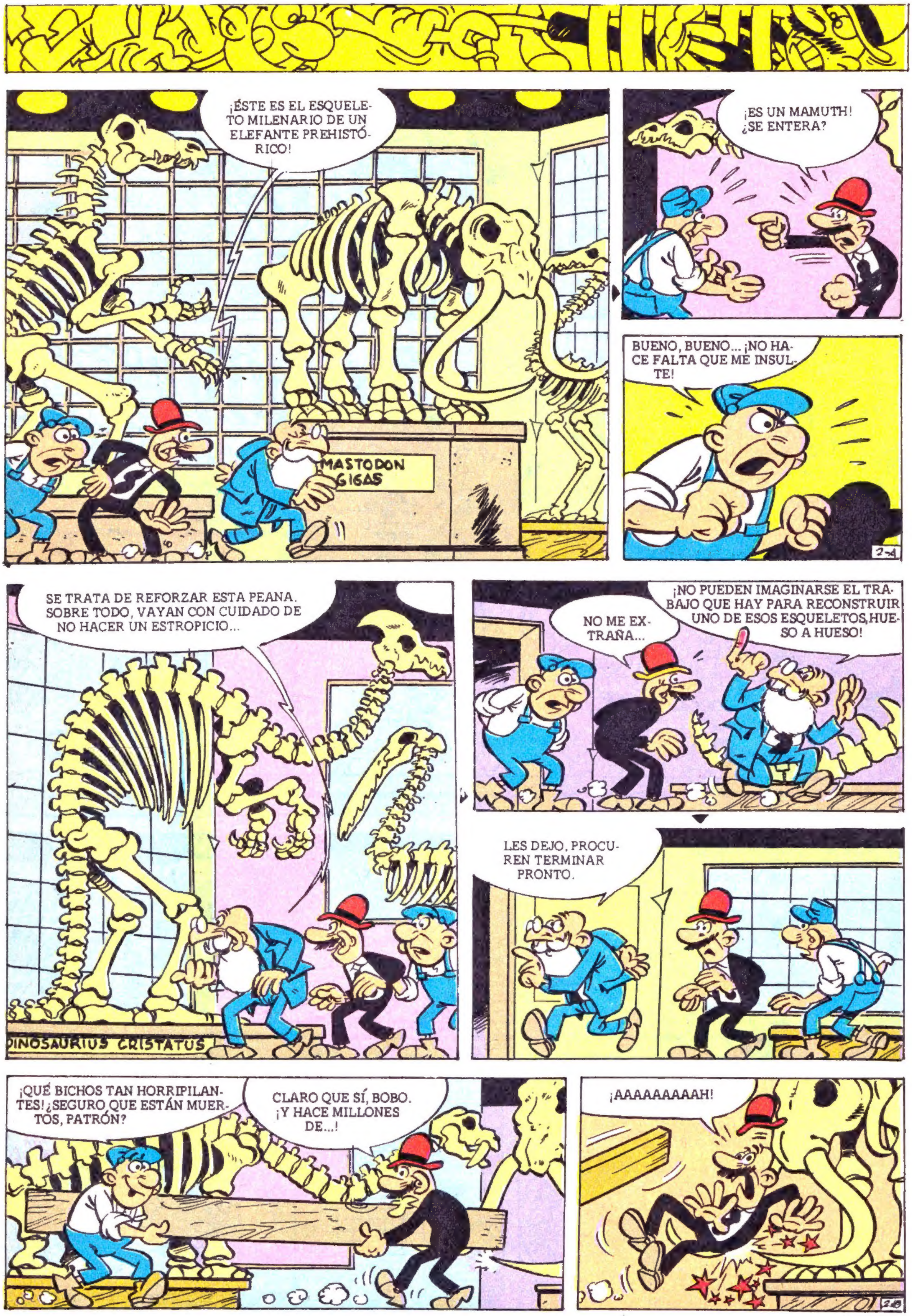
– POR FAVOR, NO CORTEN LA COMUNICACIÓN, VOY A BUSCAR LA LISTA DE LO QUE QUIERO PARA REYES.

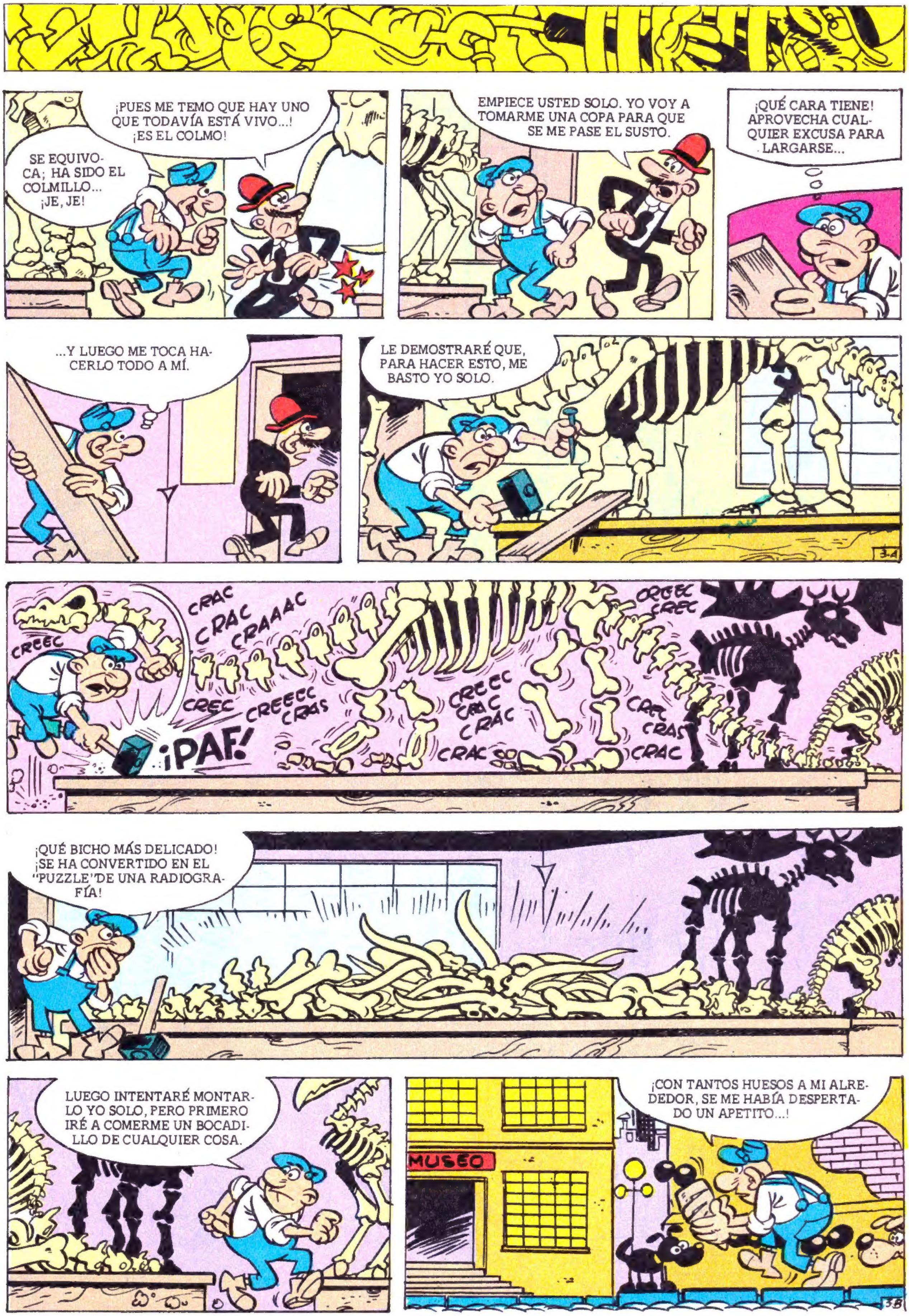
¡SEGUNDOS FUERA!

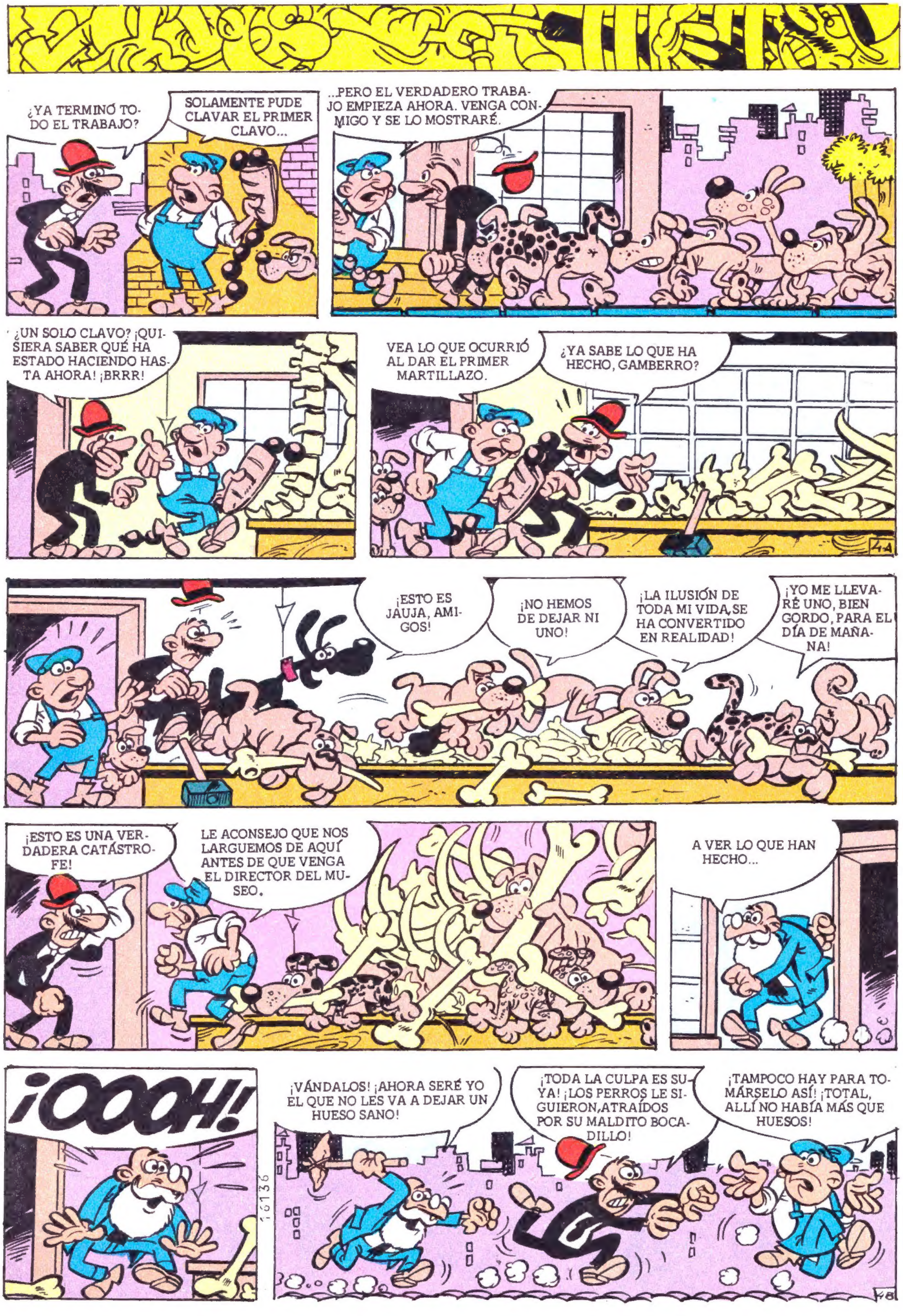
por Jaume Rovira




PEPE GOTERA y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO
UN TRABAJO "OSADO"
Guión: Fco. Serrano
¿QUÉ ESTARÁ HACIENDO ESE TRAGALDABAS?
LLEVA MEDIA MAÑANA ENCERRADO AHÍ DENTRO...
¡AAAAAAH!
¡!
¡VAYA DESAYUNO! ¡NO HE DEJADO MÁS QUE LOS HUESOS!
AHORA UNOS POSTRECITOS...
¿SERÁ GLOTÓN..?¡MIRA QUE COMERSE UN RINOCERONTE ENTERO PARA DESAYUNAR...!
¡TAMPOCO HAY PARA TANTO, PATRÓN! ¿NO VE QUE ES DE LOS PEQUEÑOS?
VAMOS. HEMOS DE HACER UNA CHAPUZA EN EL MUSEO PALEONTOLÓGICO.
LES ESTABA ESPERANDO. VAYAMOS A LA SALA ANTEDILUVIANA.
PARA QUE LUEGO DIGA DE MÍ, PATRÓN... ¡TODAVÍA LOS HAY QUE DESAYUNAN MÁS FUERTE QUE YO!

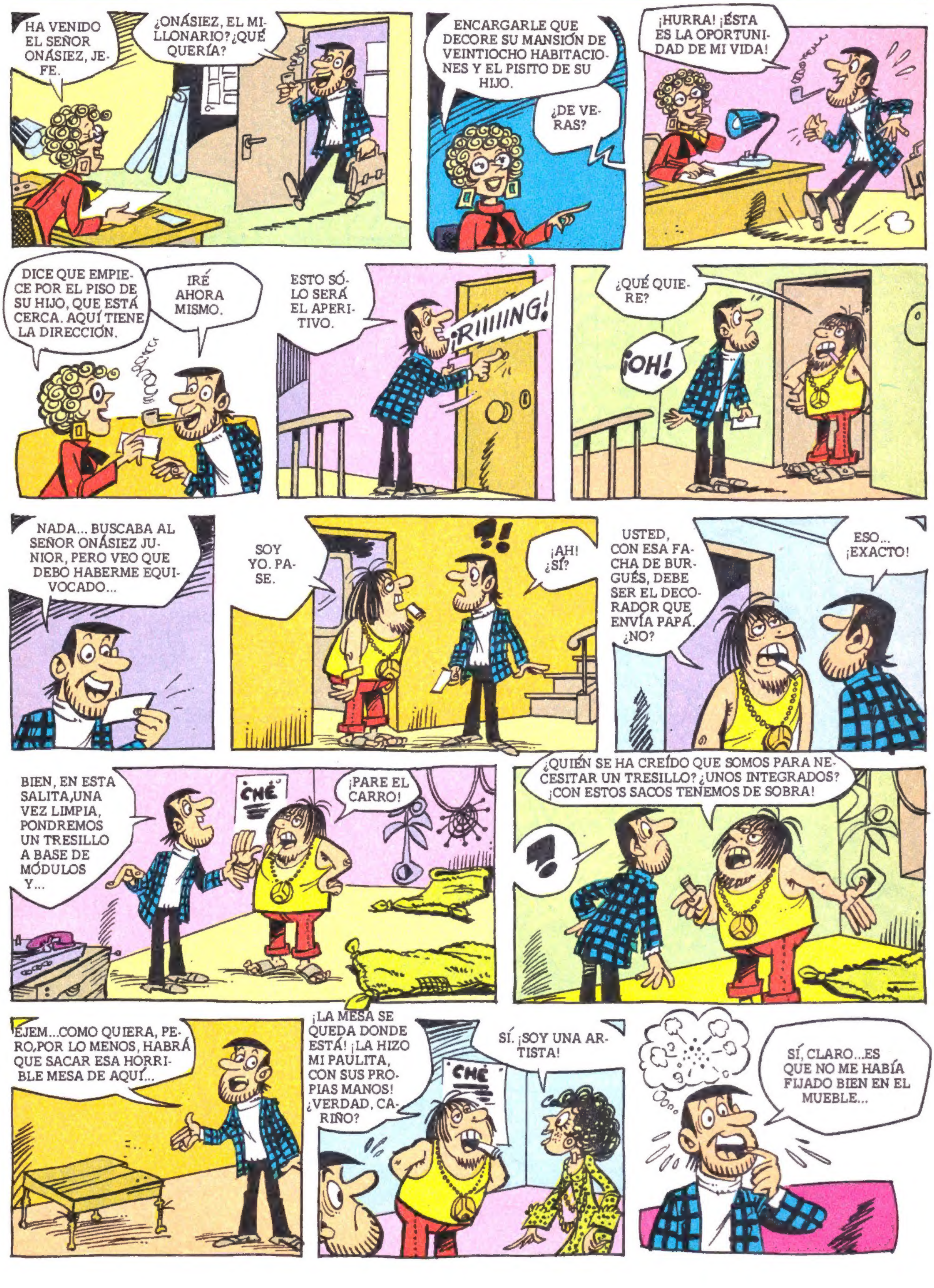

¡ÉSTE ES EL ESQUELETO MILENARIO DE UN ELEFANTE PREHISTÓRICO!
MASTODON GIGAS
¡ES UN MAMUTH! ¿SE ENTERA?
BUENO, BUENO... ¡NO HACE FALTA QUE ME INSULTE!
SE TRATA DE REFORZAR ESTA PEANA. SOBRE TODO, VAYAN CON CUIDADO DE NO HACER UN ESTROPICIO...
DINOSAURIUS CRISTATUS
NO ME EXTRAÑA...
¡NO PUEDEN IMAGINARSE EL TRABAJO QUE HAY PARA RECONSTRUIR UNO DE ESOS ESQUELETOS, HUESO A HUESO!
LES DEJO, PROCUREN TERMINAR PRONTO.
¡QUÉ BICHOS TAN HORRIPILANTES! ¿SEGURO QUE ESTÁN MUERTOS, PATRÓN?
CLARO QUE SÍ, BOBO. ¡Y HACE MILLONES DE...!
¡AAAAAAAAAH!

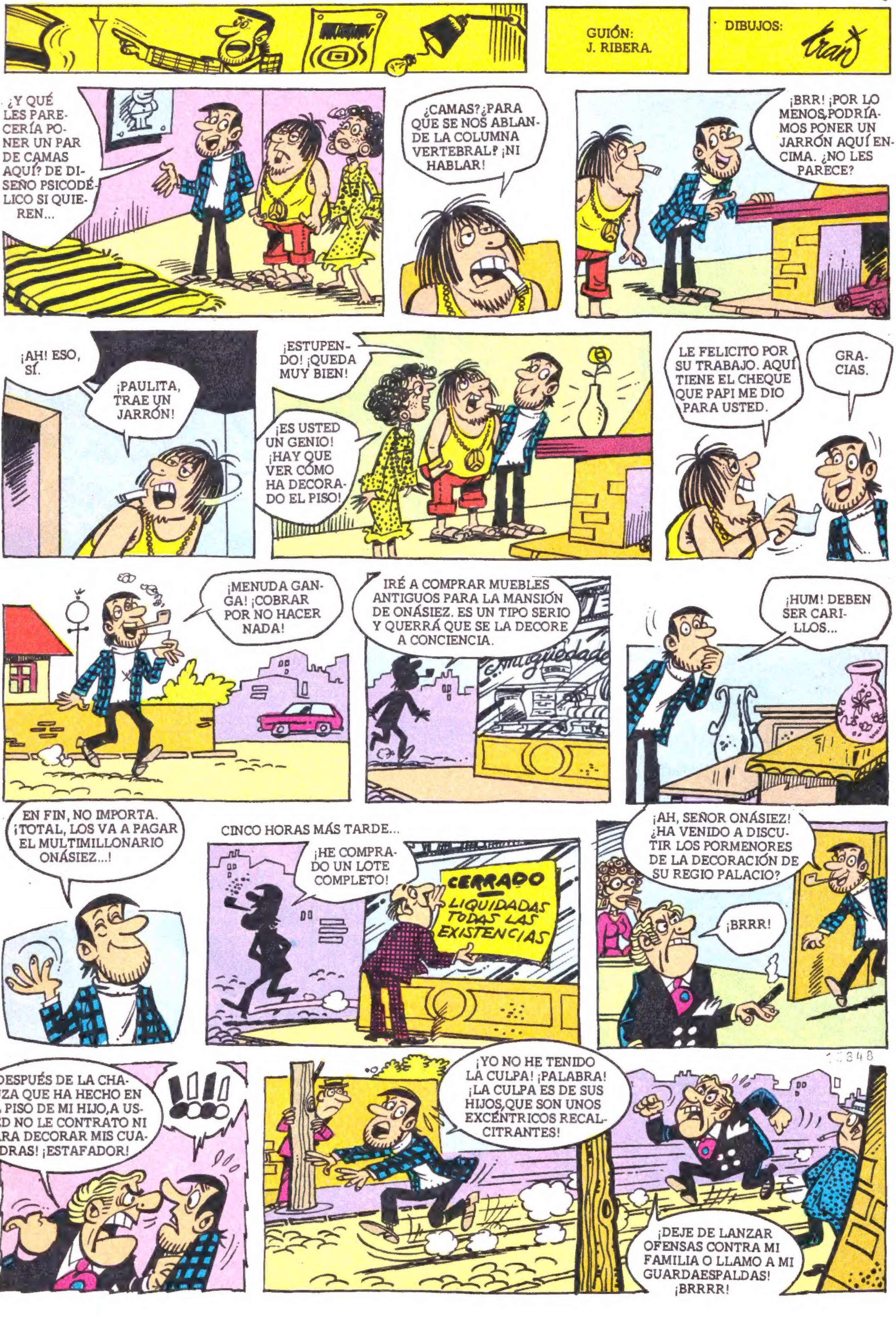

¡PUES ME TEMO QUE HAY UNO QUE TODAVÍA ESTÁ VIVO...! ¡ES EL COLMO!
SE EQUIVOCA; HA SIDO EL COLMILLO... ¡JE, JE!
EMPIECE USTED SOLO. YO VOY A TOMARME UNA COPA PARA QUE SE ME PASE EL SUSTO.
¡QUÉ CARA TIENE! APROVECHA CUALQUIER EXCUSA PARA LARGARSE...
...Y LUEGO ME TOCA HACERLO TODO A MÍ.
LE DEMOSTRARÉ QUE, PARA HACER ESTO, ME BASTO YO SOLO.
CREEC
CRAC
CRAC
CRAAAC
CREC
¡PAF!
¡QUÉ BICHO MÁS DELICADO! ¡SE HA CONVERTIDO EN EL "PUZZLE" DE UNA RADIOGRAFÍA!
LUEGO INTENTARÉ MONTARLO YO SOLO, PERO PRIMERO IRÉ A COMERME UN BOCADILLO DE CUALQUIER COSA.
MUSEO
¡CON TANTOS HUESOS A MI ALREDEDOR, SE ME HABÍA DESPERTADO UN APETITO...!


¿YA TERMINÓ TODO EL TRABAJO?
SOLAMENTE PUDE CLAVAR EL PRIMER CLAVO...
...PERO EL VERDADERO TRABAJO EMPIEZA AHORA. VENGA CONMIGO Y SE LO MOSTRARÉ.
¿UN SOLO CLAVO? ¡QUISIERA SABER QUÉ HA ESTADO HACIENDO HASTA AHORA! ¡BRRR!
VEA LO QUE OCURRIÓ AL DAR EL PRIMER MARTILLAZO.
¿YA SABE LO QUE HA HECHO, GAMBERRO?
¡ESTO ES JAUJA, AMIGOS!
¡NO HEMOS DE DEJAR NI UNO!
¡LA ILUSIÓN DE TODA MI VIDA SE HA CONVERTIDO EN REALIDAD!
¡YO ME LLEVARÉ UNO, BIEN GORDO, PARA EL DÍA DE MAÑANA!
¡ESTO ES UNA VERDADERA CATÁSTROFE!
LE ACONSEJO QUE NOS LARGUEMOS DE AQUÍ ANTES DE QUE VENGA EL DIRECTOR DEL MUSEO.
A VER LO QUE HAN HECHO...
¡OOOH!
¡VÁNDALOS! ¡AHORA SERÉ YO EL QUE NO LES VA A DEJAR UN HUESO SANO!
¡TODA LA CULPA ES SUYA! ¡LOS PERROS LE SIGUIERON, ATRAÍDOS POR SU MALDITO BOCADILLO!
¡TAMPOCO HAY PARA TOMÁRSELO ASÍ! ¡TOTAL, ALLÍ NO HABÍA MÁS QUE HUESOS!

TETE GUTAPERCHA

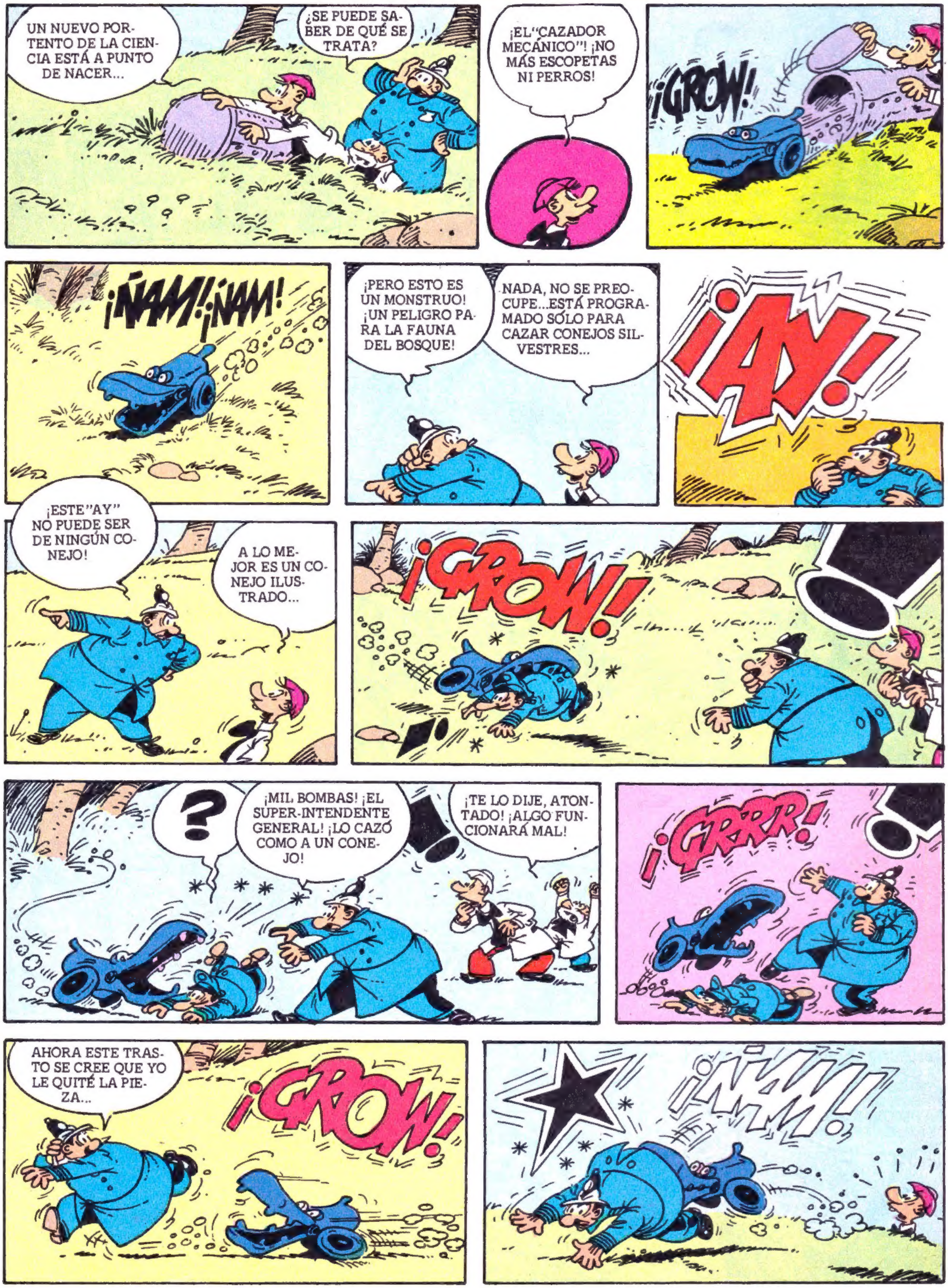
UN TRABAJO FÁCIL

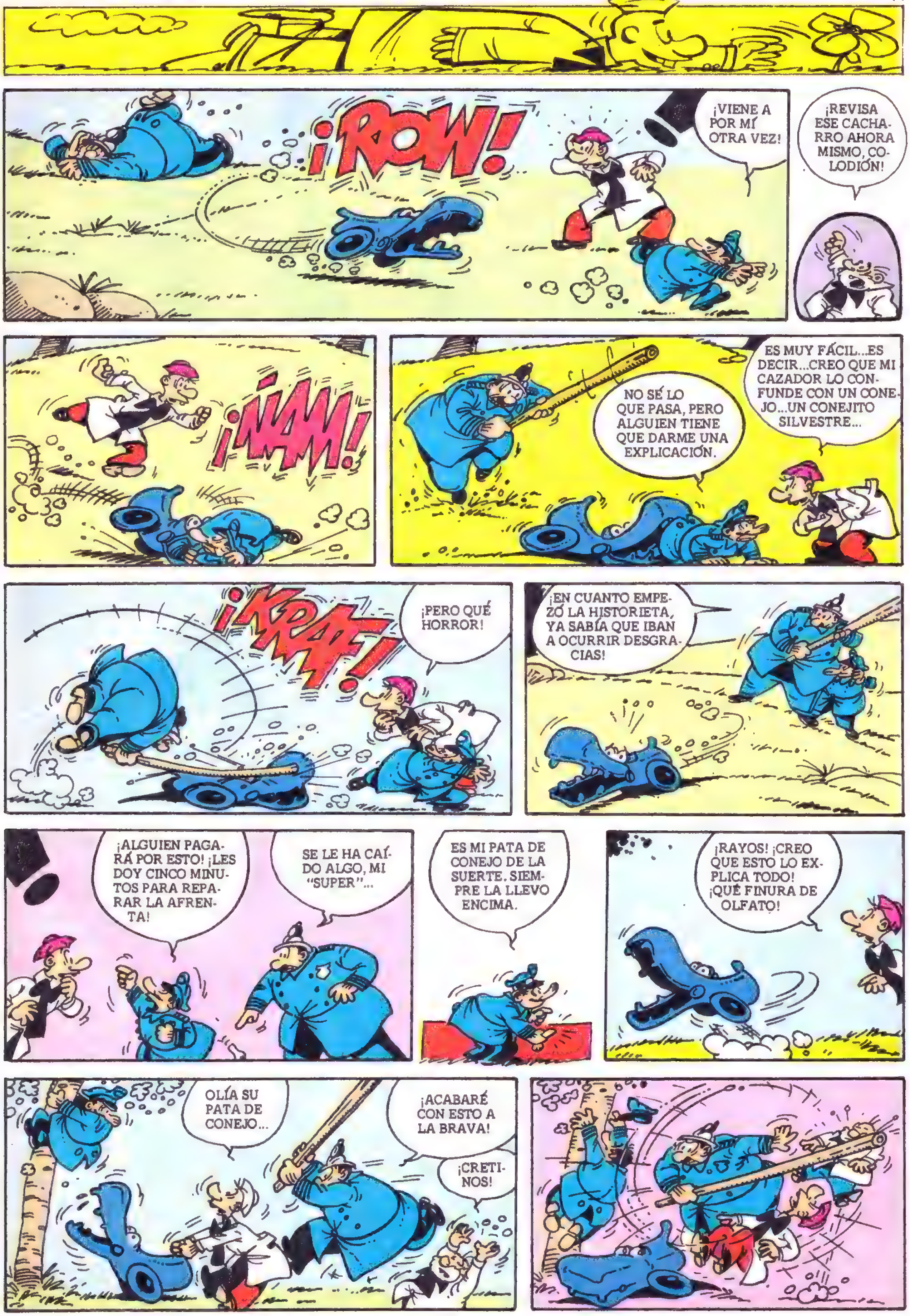


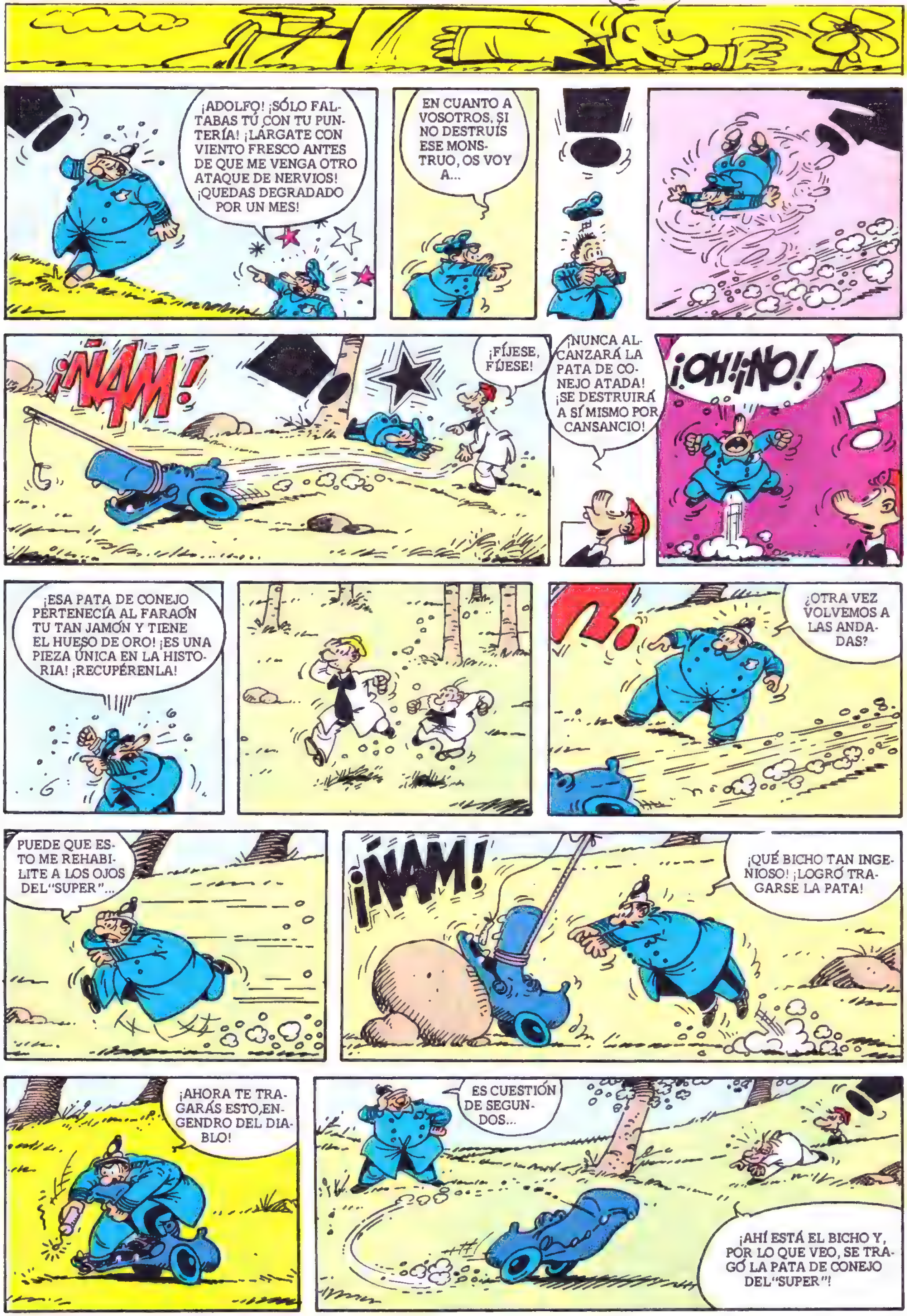

GUIÓN: J. RIBERA.
DIBUJOS: tran
¿Y QUÉ LES PARECERÍA PONER UN PAR DE CAMAS AQUÍ? DE DISEÑO PSICODÉLICO SI QUIEREN...
¿CAMAS? ¿PARA QUE SE NOS ABLANDE LA COLUMNA VERTEBRAL? ¡NI HABLAR!
¡BRR! ¡POR LO MENOS, PODRÍAMOS PONER UN JARRÓN AQUÍ ENCIMA. ¿NO LES PARECE?
¡AH! ESO, SÍ.
¡PAULITA, TRAE UN JARRÓN!
¡ESTUPENDO! ¡QUEDA MUY BIEN!
¡ES USTED UN GENIO! ¡HAY QUE VER CÓMO HA DECORADO EL PISO!
LE FELICITO POR SU TRABAJO. AQUÍ TIENE EL CHEQUE QUE PAPI ME DIO PARA USTED.
GRACIAS.
¡MENUDA GANGA! ¡COBRAR POR NO HACER NADA!
IRÉ A COMPRAR MUEBLES ANTIGUOS PARA LA MANSIÓN DE ONÁSIEZ. ES UN TIPO SERIO Y QUERRÁ QUE SE LA DECORE A CONCIENCIA.
¡HUM! DEBEN SER CARILLOS...
EN FIN, NO IMPORTA. ¡TOTAL, LOS VA A PAGAR EL MULTIMILLONARIO ONÁSIEZ...!
CINCO HORAS MÁS TARDE...
¡HE COMPRADO UN LOTE COMPLETO!
CERRADO
LIQUIDADAS TODAS LAS EXISTENCIAS
¡AH, SEÑOR ONÁSIEZ! ¿HA VENIDO A DISCUTIR LOS PORMENORES DE LA DECORACIÓN DE SU REGIO PALACIO?
¡BRRR!
¡DESPUÉS DE LA CHAPUZA QUE HA HECHO EN EL PISO DE MI HIJO, A USTED NO LE CONTRATO NI PARA DECORAR MIS CUADRAS! ¡ESTAFADOR!
¡YO NO HE TENIDO LA CULPA! ¡PALABRA! ¡LA CULPA ES DE SUS HIJOS, QUE SON UNOS EXCÉNTRICOS RECALCITRANTES!
¡DEJE DE LANZAR OFENSAS CONTRA MI FAMILIA O LLAMO A MI GUARDAESPALDAS! ¡BRRRR!

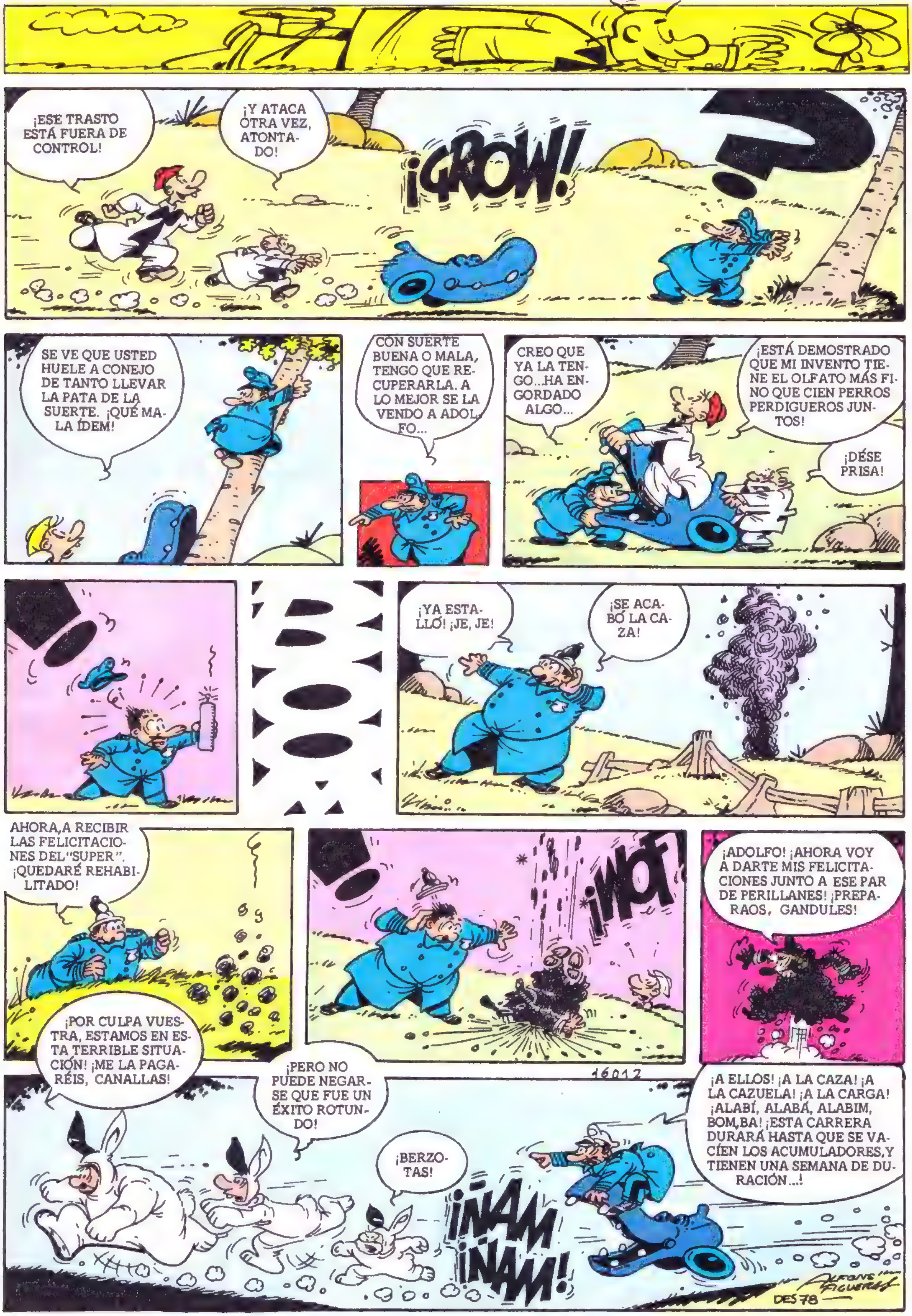
Aspirino y Colodión

CAZA MECÁNICA

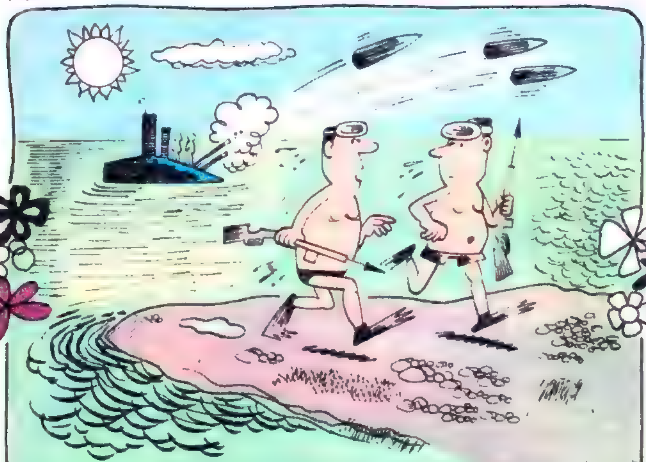



¡ROW!
¡VIENE A POR MÍ OTRA VEZ!
¡REVISA ESE CACHARRO AHORA MISMO, COLODIÓN!
¡ÑAM!
NO SÉ LO QUE PASA, PERO ALGUIEN TIENE QUE DARME UNA EXPLICACIÓN.
ES MUY FÁCIL...ES DECIR...CREO QUE MI CAZADOR LO CONFUNDE CON UN CONEJO...UN CONEJITO SILVESTRE...
¡KRAF!
¡PERO QUÉ HORROR!
¡EN CUANTO EMPEZÓ LA HISTORIETA, YA SABÍA QUE IBAN A OCURRIR DESGRACIAS!
¡ALGUIEN PAGARÁ POR ESTO! ¡LES DOY CINCO MINUTOS PARA REPARAR LA AFRENTA!
SE LE HA CAÍDO ALGO, MI "SUPER"...
ES MI PATA DE CONEJO DE LA SUERTE. SIEMPRE LA LLEVO ENCIMA.
¡RAYOS! ¡CREO QUE ESTO LO EXPLICA TODO! ¡QUÉ FINURA DE OLFATO!
OLÍA SU PATA DE CONEJO...
¡ACABARÉ CON ESTO A LA BRAVA!
¡CRETINOS!


¡ADOLFO! ¡SÓLO FALTABAS TÚ CON TU PUNTERÍA! ¡LÁRGATE CON VIENTO FRESCO ANTES DE QUE ME VENGA OTRO ATAQUE DE NERVIOS! ¡QUEDAS DEGRADADO POR UN MES!
EN CUANTO A VOSOTROS, SI NO DESTRUÍS ESE MONSTRUO, OS VOY A...
¡ÑAM!
¡FÍJESE, FÍJESE!
¡NUNCA ALCANZARÁ LA PATA DE CONEJO ATADA! ¡SE DESTRUIRÁ A SÍ MISMO POR CANSANCIO!
¡OH! ¡NO!
¡ESA PATA DE CONEJO PERTENECÍA AL FARAÓN TU TAN JAMÓN Y TIENE EL HUESO DE ORO! ¡ES UNA PIEZA ÚNICA EN LA HISTORIA! ¡RECUPÉRENLA!
¿OTRA VEZ VOLVEMOS A LAS ANDADAS?
PUEDE QUE ESTO ME REHABILITE A LOS OJOS DEL "SUPER"...
¡ÑAM!
¡QUÉ BICHO TAN INGENIOSO! ¡LOGRÓ TRAGARSE LA PATA!
¡AHORA TE TRAGARÁS ESTO, ENGENDRO DEL DIABLO!
ES CUESTIÓN DE SEGUNDOS...
¡AHÍ ESTÁ EL BICHO Y, POR LO QUE VEO, SE TRAGÓ LA PATA DE CONEJO DEL "SUPER"!

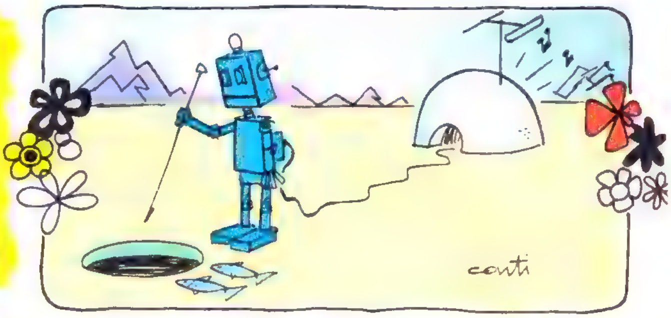

¡ESE TRASTO ESTÁ FUERA DE CONTROL!
¡Y ATACA OTRA VEZ, ATONTADO!
¡GROW!
SE VE QUE USTED HUELE A CONEJO DE TANTO LLEVAR LA PATA DE LA SUERTE. ¡QUÉ MALA ÍDEM!
CON SUERTE BUENA O MALA, TENGO QUE RECUPERARLA. A LO MEJOR SE LA VENDO A ADOLFO...
CREO QUE YA LA TENGO...HA ENGORDADO ALGO...
¡ESTÁ DEMOSTRADO QUE MI INVENTO TIENE EL OLFATO MÁS FINO QUE CIEN PERROS PERDIGUEROS JUNTOS!
¡DÉSE PRISA!
¡YA ESTALLÓ! ¡JE, JE!
¡SE ACABÓ LA CAZA!
AHORA, A RECIBIR LAS FELICITACIONES DEL "SUPER". ¡QUEDARÉ REHABILITADO!
¡ADOLFO! ¡AHORA VOY A DARTE MIS FELICITACIONES JUNTO A ESE PAR DE PERILLANES! ¡PREPARAOS, GANDULES!
¡POR CULPA VUESTRA, ESTAMOS EN ESTA TERRIBLE SITUACIÓN! ¡ME LA PAGARÉIS, CANALLAS!
¡PERO NO PUEDE NEGARSE QUE FUE UN ÉXITO ROTUNDO!
¡BERZOTAS!
¡A ELLOS! ¡A LA CAZA! ¡A LA CAZUELA! ¡A LA CARGA! ¡ALABÍ, ALABÁ, ALABIM, BOM,BA! ¡ESTA CARRERA DURARÁ HASTA QUE SE VACÍEN LOS ACUMULADORES, Y TIENEN UNA SEMANA DE DURACIÓN...!
¡ÑAM ÑAM!
16012
ALFONS FIGUERAS
DES 78

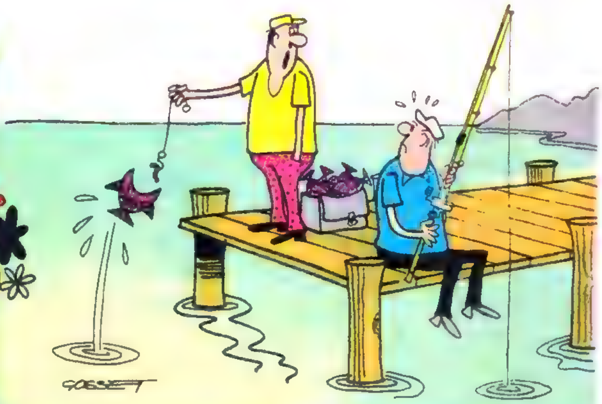
VAMOS DE PESCA



—¡ YA TE DIJE QUE NO ERA UN PEZ GRANDE !

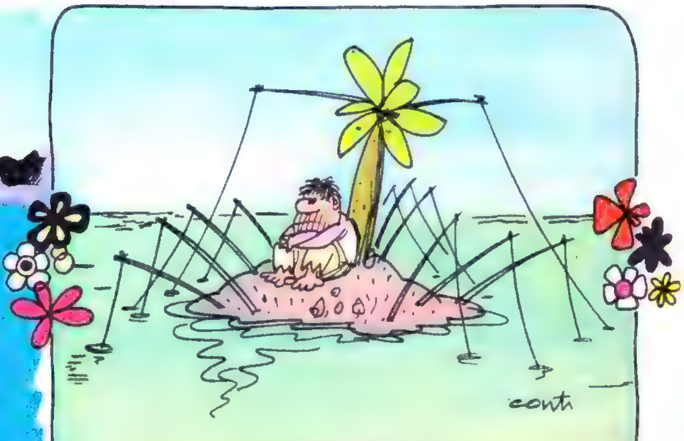
— PIENSA EN LO DIVERTIDO QUE LO PASASTE ANTES DE DESCUBRIR QUE ERA EL MOTOR.



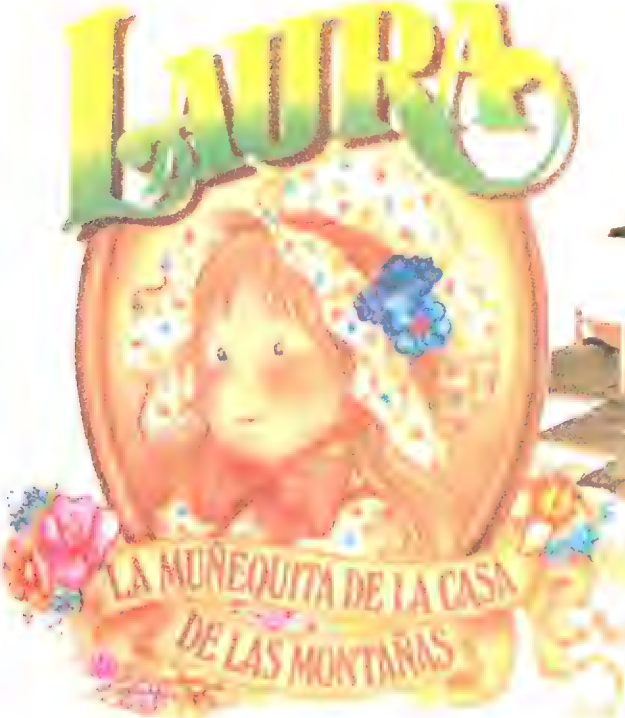


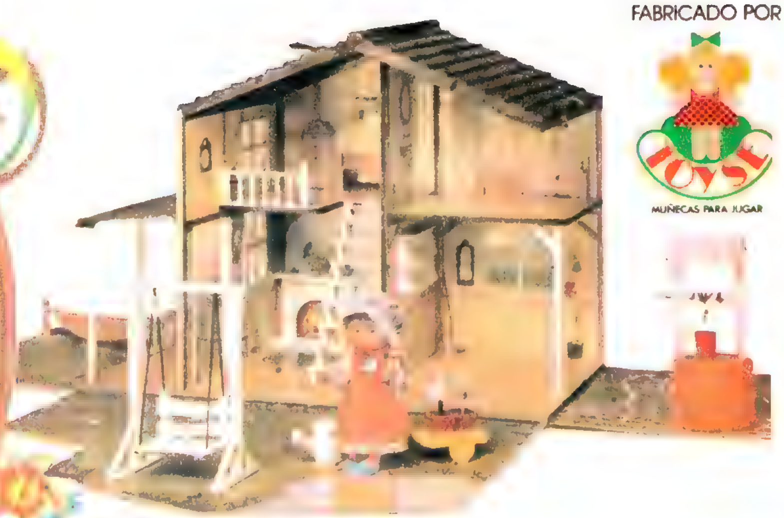
— NO LO DUDE, AMIGO; EL SECRETO DE LA PESCA ES UNA BUENA CARNADA.

— SE NOTA QUE ERES NOVATA, QUERIDA, ¿ COMO QUIERES QUE PIQUEN, SI TODAVIA NO TE HE PUESTO LA CARNADA EN EL ANZUELO?



NAUFRAGO HAMBRON.





FABRICADO POR

TOYSE

MUÑECAS PARA JUGAR

¿**Q**uieres conocer los vestidos de Laura?
Tiene muchos,
y todos muy bonitos y hechos a medida:

Merienda: Por la tarde, Laura se marcha de paseo al bosque. Se lleva una cestita con todo... ¡para merendar!

Jardinera: Laura tiene un gran jardín. Para cuidarlo, se pone su delantal y sus botitas, y riega las macetas todos los días.

Laura es muy amiga de todas las niñas ¿Te vienes a la montaña con Laura?

LAURA
La muñequita de la casa de las montañas

Si te gusta LAURA escríbenos y te enviaremos un magnífico poster... y además ¡GRATIS!

Nombre y Apellidos ....

....

Dirección: Calle ....

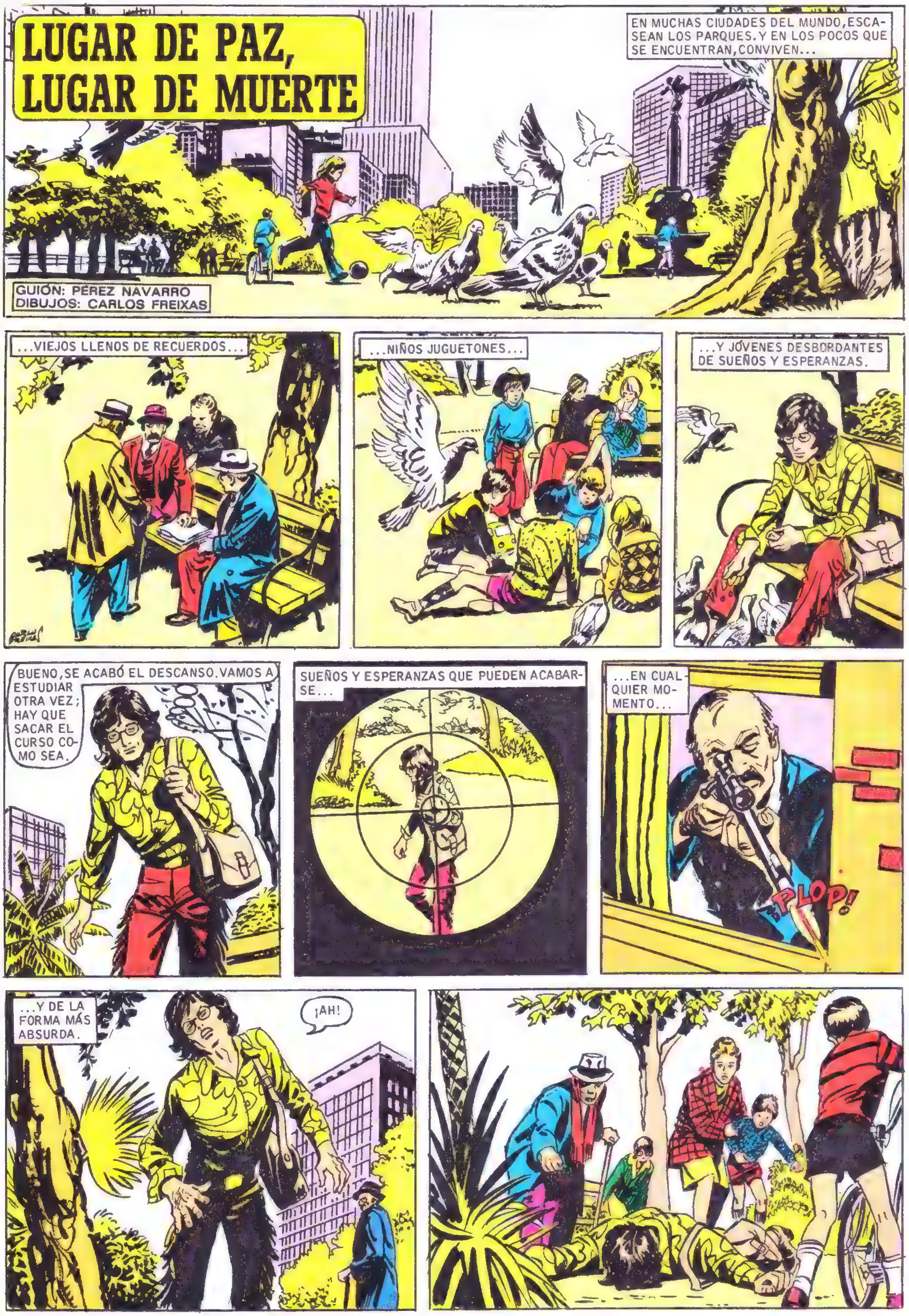
N.º .... Piso ....

Ciudad .... Provincia ....

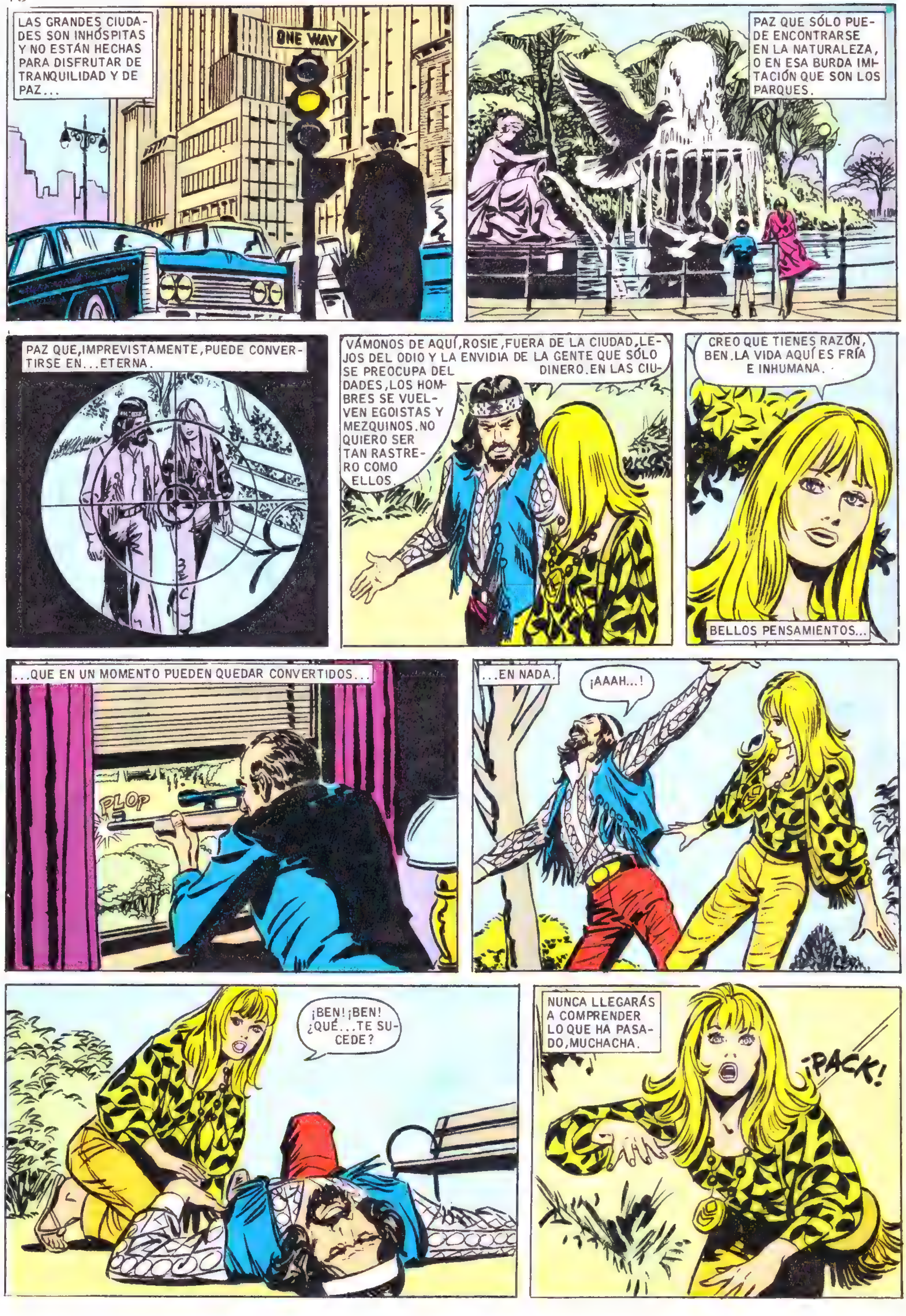
Distrito .... Años que tienes ....

Corta este cupón y envíalo a:
TOYSE. Apartado postal 5. ONIL (Alicante)

nl NUEVA LINEA

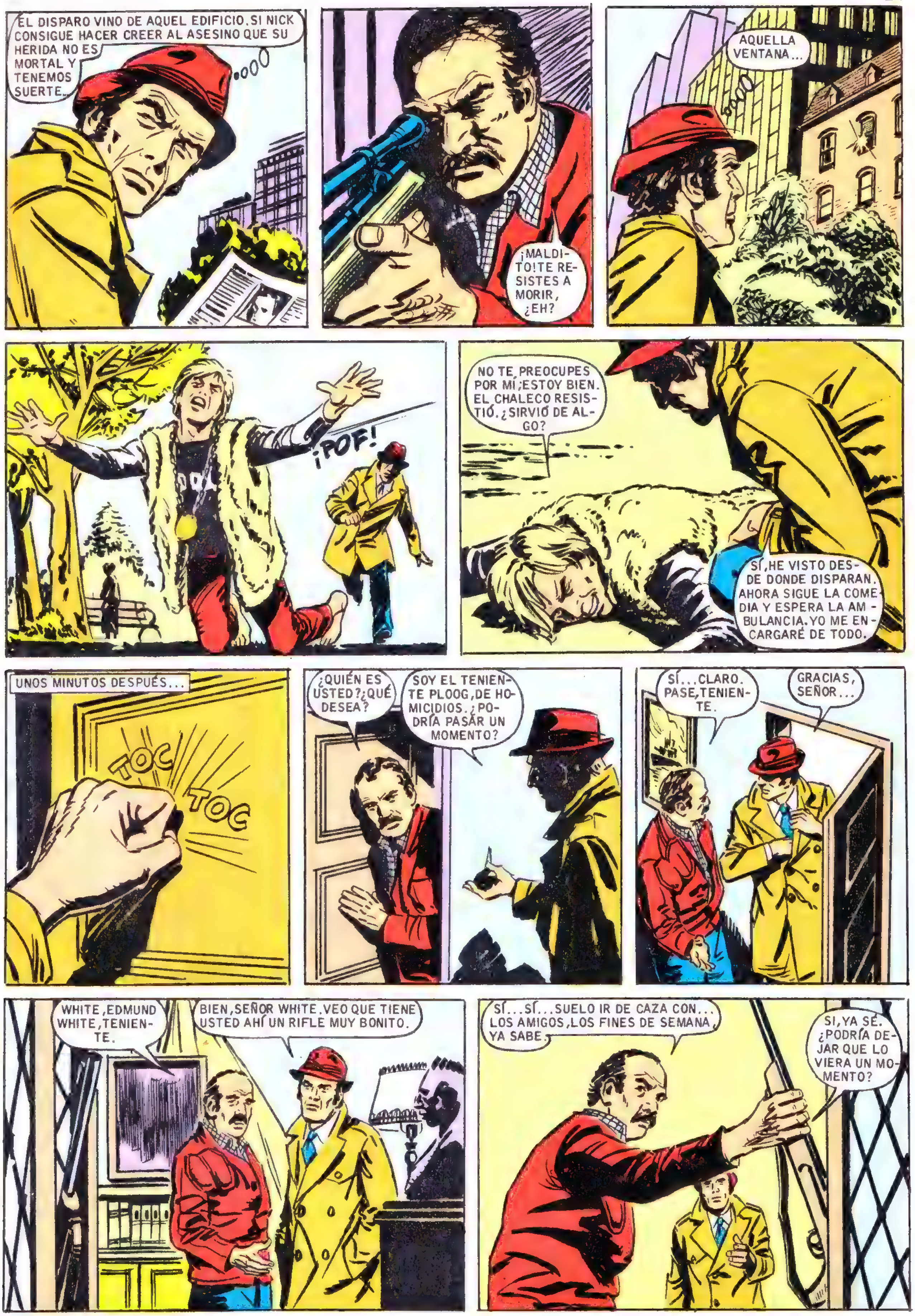

LUGAR DE PAZ, LUGAR DE MUERTE
EN MUCHAS CIUDADES DEL MUNDO, ESCASEAN LOS PARQUES. Y EN LOS POCOS QUE SE ENCUENTRAN, CONVIVEN...
GUION: PÉREZ NAVARRO
DIBUJOS: CARLOS FREIXAS
...VIEJOS LLENOS DE RECUERDOS...
...NIÑOS JUGUETONES...
...Y JÓVENES DESBORDANTES DE SUEÑOS Y ESPERANZAS.
BUENO, SE ACABÓ EL DESCANSO. VAMOS A ESTUDIAR OTRA VEZ; HAY QUE SACAR EL CURSO COMO SEA.
SUEÑOS Y ESPERANZAS QUE PUEDEN ACABARSE...
...EN CUALQUIER MOMENTO...
PLOP!
...Y DE LA FORMA MÁS ABSURDA.
¡AH!

¿QUE HAS SACADO EN CLARO, NICK?
NADA, POR EL MOMENTO. LOS TESTIGOS DICEN QUE ESE MUCHACHO CAYÓ AL SUELO SIN MOTIVO APARENTE. IBA CAMINANDO Y...
¿SIN MOTIVO? UNA BALA ES UN BUEN MOTIVO...
LO SE, PERO NADIE VIO, NI OYO NADA.
EL DISPARO PUDO VENIR DE CUALQUIER PARTE.
EXTRAÑO... MUY EXTRAÑO. INVESTIGAREMOS AL CHICO. TAL VEZ ENCONTREMOS ALGO...
¿QUÉ HAS DESCUBIERTO?
NADA, ABSOLUTAMENTE NADA.
EL CHICO SE LLAMABA HOWARD Y ESTUDIABA MEDICINA. SE PAGABA LOS ESTUDIOS TRABAJANDO DE LO QUE SALIERA Y VIVÍA SOLO EN UNA BUHARDILLA. SEGÚN SUS COMPAÑEROS Y PROFESORES, ERA UN BUEN CHICO, NO SE METÍA CON NADIE Y LO TENÍAN COMO UN MODELO DE BUEN COMPORTAMIENTO. NO SE LE CONOCIAN ENEMIGOS...
¿TENÍA ANTECEDENTES?
NINGUNO. NADA DE DROGAS, ROBOS O ALGO PARECIDO... NO LO ENTIENDO.
NO... NI YO TAMPOCO.


LAS GRANDES CIUDADES SON INHÓSPITAS Y NO ESTÁN HECHAS PARA DISFRUTAR DE TRANQUILIDAD Y DE PAZ...
ONE WAY
PAZ QUE SÓLO PUEDE ENCONTRARSE EN LA NATURALEZA, O EN ESA BURDA IMITACIÓN QUE SON LOS PARQUES.
PAZ QUE, IMPREVISTAMENTE, PUEDE CONVERTIRSE EN... ETERNA.
VÁMONOS DE AQUÍ, ROSIE, FUERA DE LA CIUDAD, LEJOS DEL ODIO Y LA ENVIDIA DE LA GENTE QUE SÓLO SE PREOCUPA DEL DINERO. EN LAS CIUDADES, LOS HOMBRES SE VUELVEN EGOISTAS Y MEZQUINOS. NO QUIERO SER TAN RASTRERO COMO ELLOS.
CREO QUE TIENES RAZÓN, BEN. LA VIDA AQUÍ ES FRÍA E INHUMANA.
BELLOS PENSAMIENTOS...
...QUE EN UN MOMENTO PUEDEN QUEDAR CONVERTIDOS...
PLOP
...EN NADA.
¡AAAH...!
¡BEN! ¡BEN! ¿QUÉ... TE SUCEDE?
NUNCA LLEGARÁS A COMPRENDER LO QUE HA PASADO, MUCHACHA.
¡PACK!

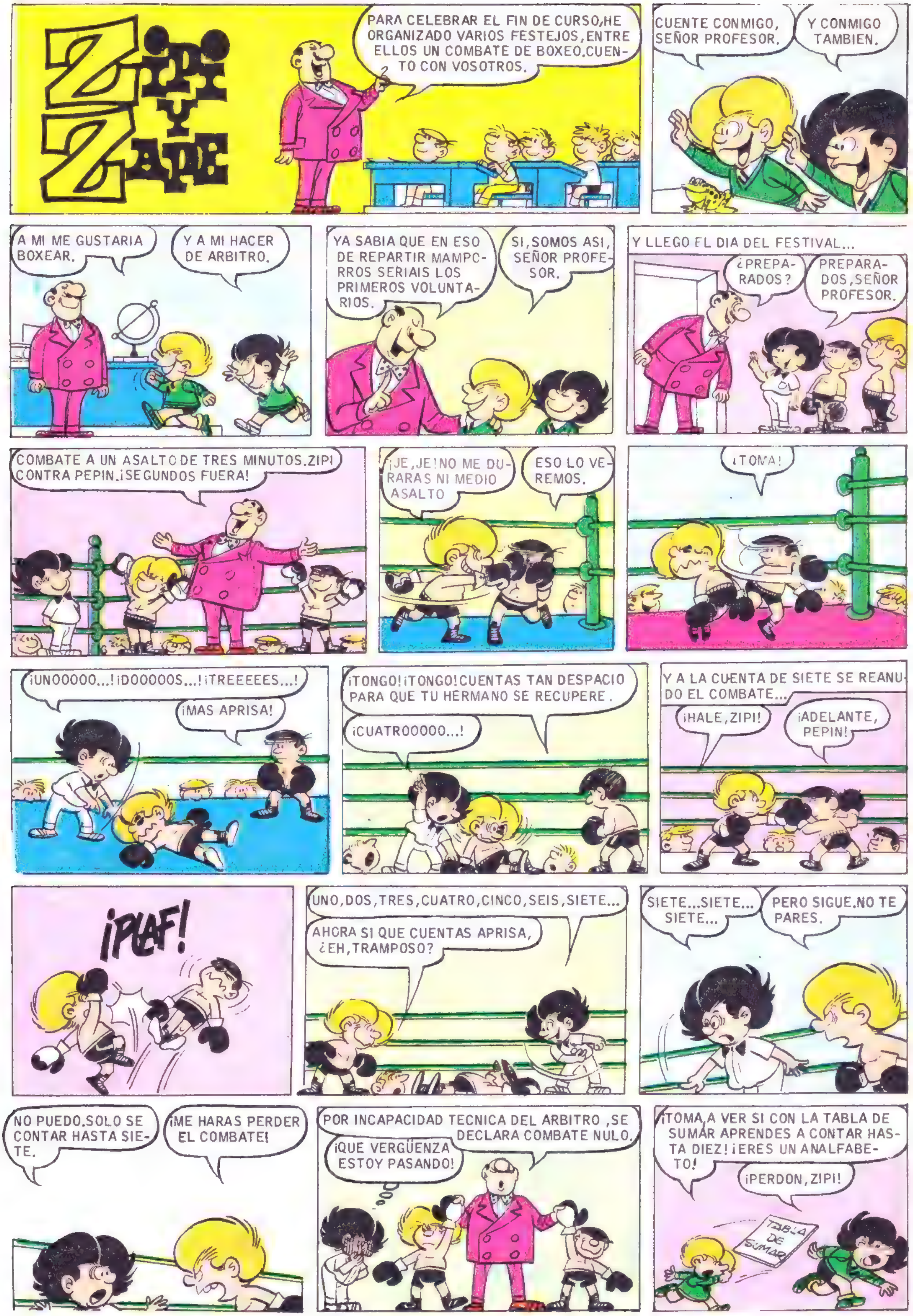
¡ESTO YA ES MUY GRAVE! TRES PERSONAS EN EL MISMO LUGAR Y NO HEMOS ENCONTRADO NADA. NO HAY NINGUNA RELACIÓN ENTRE EL PRIMERO Y LOS DOS MUCHACHOS DE AYER.
Y ESTOS ESTABAN TAN LIMPIOS COMO EL OTRO. SIN ANTECEDENTES, NI SOSPECHA DE QUE PUDIERAN ESTAR INVOLUCRADOS EN ALGO.
SÓLO SABEMOS QUE FUERON ASESINADOS CON LA MISMA ARMA. BIEN, TAD, ¿QUÉ PIENSA HACER?
ANDA SUELTO ALGUIEN QUE SE DEDICA A MATAR GENTE POR PLACER, O... ¿POR QUÉ? SI TAN SÓLO SUPIERAMOS EL MOTIVO...
PERO NO LO SABEMOS...
EN CAMBIO HAY ALGUIEN QUE SÍ LO SABE, Y LO SABE MUY BIEN.
BIEN, BIEN, PEQUEÑO MÍO. ESTAMOS HACIENDO UNA BUENA LIMPIEZA.
Y AHÍ VEO OTRO CLIENTE.
¡IDIOTAS! NO QUIEREN HISTORIETAS EDUCATIVAS E INSTRUCTIVAS. QUIEREN VIOLENCIA Y SANGRE. PUES CONMIGO QUE NO CUENTEN.
SEGURO QUE NO CONTARÁN, SEGURO...
¡POUM!

AQUI ESTÁN:UN ESTUDIANTE,DOS"HIPPIES"Y UN DIBUJANTE DE HISTORIETAS...
TODOS HAN MUERTO EN EL MISMO SITIO Y POR EL MISMO RIFLE.¿QUÉ LES UNE? ¿QUÉ TIENEN EN COMÚN?
CUATRO JOVENES MELENUDOS E INCONFORMISTAS,SIN NINGUNA RELACIÓN ENTRE ELLOS Y...
UN MOMENTO,NICK,UN MOMENTO...¿TE DAS CUENTA DE LO QUE HAS DICHO?¡CLARO!ESTÁ CLARO COMO EL AGUA. TENGO UNA IDEA Y NECESITO TU COLABORACIÓN,PERO HE DE ADVERTIRTE QUE PUEDE SER PELIGROSO.
¿MI COLABORACIÓN?¿PELIGROSO?¿DE QUÉ HABLAS?
ME ESTA BIEN EMPLEADO,POR ABRIR LA BOCA.AQUÍ ESTOY,ESPERANDO QUE ALGUIEN TENGA LA BONDAD DE MATARME.
OTRO FRUTO PODRIDO...
PLOP
¡AH!
¡POCK!
¡BUF!SUERTE DEL CHALECO BLINDADO,QUE SI NO...


EL DISPARO VINO DE AQUEL EDIFICIO. SI NICK CONSIGUE HACER CREER AL ASESINO QUE SU HERIDA NO ES MORTAL Y TENEMOS SUERTE...
¡MALDITO! TE RESISTES A MORIR, ¿EH?
AQUELLA VENTANA...
¡POF!
NO TE PREOCUPES POR MÍ; ESTOY BIEN. EL CHALECO RESISTIÓ. ¿SIRVIÓ DE ALGO?
SÍ, HE VISTO DESDE DONDE DISPARAN. AHORA SIGUE LA COMEDIA Y ESPERA LA AMBULANCIA. YO ME ENCARGARÉ DE TODO.
UNOS MINUTOS DESPUÉS...
TOC TOC
¿QUIÉN ES USTED? ¿QUÉ DESEA?
SOY EL TENIENTE PLOOG, DE HOMICIDIOS. ¿PODRÍA PASAR UN MOMENTO?
SÍ... CLARO. PASE, TENIENTE.
GRACIAS, SEÑOR...
WHITE, EDMUND WHITE, TENIENTE.
BIEN, SEÑOR WHITE, VEO QUE TIENE USTED AHÍ UN RIFLE MUY BONITO.
SÍ... SÍ... SUELO IR DE CAZA CON... LOS AMIGOS, LOS FINES DE SEMANA, YA SABE.
SI, YA SÉ. ¿PODRÍA DEJAR QUE LO VIERA UN MOMENTO?

NO...ES QUE VERÁ...ES MUY DELICADO.
¿NO SERÁ QUE TIENE USTED MIEDO DE QUE COMPRUEBE QUE HA SIDO DISPARADO MUY RECIENTEMENTE?
YO...NO,TENIENTE...ESTÁ USTED EQUIVOCADO...
¿Y TAMBIÉN TIENE MIEDO DE QUE UN PERITO COMPRUEBE QUE LAS BALAS QUE MATARON A CUATRO JOVENES EN EL PARQUE PARTIERON DE SU RIFLE?
¿POR QUÉ NO SE DEDICA A MOLESTAR A ESOS MELENUDOS ASQUEROSOS,EN VEZ DE HACERLO A UN HONRADO CIUDADANO?¿EH?
USTED LES ODIA, ¿NO ES ASÍ?
SÍ,LOS ODIO.PORQUE QUIEREN CAMBIAR EL MUNDO, DESTRUIR TODO LO BUENO QUE NOSOTROS LOS VIEJOS HEMOS CONSTRUIDO CON NUESTRO ESFUERZO...
¿LO BUENO?¿DE QUÉ ME HABLA,SEÑOR WHITE?¿DE LA GUERRA,DEL ODIO ENTRE LAS RAZAS, DE LA POBREZA, DE LA DESIGUALDAD,DEL RACISMO? ¿ESO ES LO BUENO?LOS JÓVENES SON DIFERENTES Y ES POSIBLE QUE MEJORES QUE NOSOTROS.
SERÁ MEJOR QUE ME ENTREGUE ESO,SEÑOR WHITE.LA POLICÍA RODEA EL EDIFICIO Y NO TIENE ESCAPATORIA POSIBLE.
NO,NO.YO SOY UN BUEN AMERICANO.PAGO MIS IMPUESTOS,Y NO VOY A DEJAR QUE...
...POR CULPA DE UNA CUADRILLA DE DROGADICTOS,ME DETENGAN...
YO...
NO LO HAGA, WHITE.
TOC TOC
¿EH?

¡UF!
¡MALDITO SEAS...!
¿QUÉ HA PASADO?
¡TÚ MERECES MORIR, TANTO COMO ESOS DEGENERADOS!
¡LOCO! USTED ES MIL VECES PEOR QUE CUALQUIERA DE ESOS MUCHACHOS.
¡AGÁRRENLE Y MUCHO CUIDADO CON ÉL!
USTEDES SON COMO ELLOS. ¡TRAIDORES!
¡ESTA LOCO!
QUIZÁS, PERO... ¿CUÁNTOS LOCOS DE ESOS HAY POR EL MUNDO?
FIN


ZIPI Y ZAPE
PARA CELEBRAR EL FIN DE CURSO,HE ORGANIZADO VARIOS FESTEJOS,ENTRE ELLOS UN COMBATE DE BOXEO.CUENTO CON VOSOTROS.
CUENTE CONMIGO, SEÑOR PROFESOR.
Y CONMIGO TAMBIEN.
A MI ME GUSTARIA BOXEAR.
Y A MI HACER DE ARBITRO.
YA SABIA QUE EN ESO DE REPARTIR MAMPORROS SERIAIS LOS PRIMEROS VOLUNTARIOS.
SI,SOMOS ASI, SEÑOR PROFESOR.
Y LLEGO EL DIA DEL FESTIVAL...
¿PREPARADOS?
PREPARADOS,SEÑOR PROFESOR.
COMBATE A UN ASALTO DE TRES MINUTOS.ZIPI CONTRA PEPIN.¡SEGUNDOS FUERA!
¡JE,JE!NO ME DURARAS NI MEDIO ASALTO
ESO LO VEREMOS.
¡TOMA!
¡UNOOOOO...!¡DOOOOOS...!¡TREEEEES...!
¡MAS APRISA!
¡TONGO!¡TONGO!CUENTAS TAN DESPACIO PARA QUE TU HERMANO SE RECUPERE.
¡CUATROOOOO...!
Y A LA CUENTA DE SIETE SE REANUDO EL COMBATE...
¡HALE,ZIPI!
¡ADELANTE, PEPIN!
¡PLAF!
UNO,DOS,TRES,CUATRO,CINCO,SEIS,SIETE...
AHORA SI QUE CUENTAS APRISA, ¿EH,TRAMPOSO?
SIETE...SIETE... SIETE...
PERO SIGUE.NO TE PARES.
NO PUEDO.SOLO SE CONTAR HASTA SIETE.
¡ME HARAS PERDER EL COMBATE!
POR INCAPACIDAD TECNICA DEL ARBITRO ,SE DECLARA COMBATE NULO.
¡QUE VERGÜENZA ESTOY PASANDO!
¡TOMA,A VER SI CON LA TABLA DE SUMAR APRENDES A CONTAR HASTA DIEZ! ¡ERES UN ANALFABETO!
¡PERDON, ZIPI!
TABLA DE SUMAR

gran concurso VUELO 979 destino a...

BRUGUERA, S.A.

QUE ES UNA **EDITORIAL DE ALTOS VUELOS**, HA DECIDIDO PREMIAR A DIECISEIS DE SUS MEJORES PERSONAJES CON UN FANTASTICO VIAJE A... **¡MISTERIO!** ¡NO PENSAMOS DECIROSLO, PEQUEÑAJOS... JE, JE, JE... SOMOS ASI DE PERVERSOS!

Bueno, sigamos. El caso es que uno de los dieciséis personajes que van a emprender el vuelo ése, no es el auténtico, sinó un impostor que, ciego de rabia y celoso hasta el bigote por no haber sido invitado, le ha suplantado dispuesto a chafarles a todos las vacaciones.
¿A qué no sabéis como piensa chafárselas? Pues, nada menos que introduciendo de rondó una bomba en la maleta de uno de los dieciséis pasajeros, y delatándole luego a las autoridades. ¡Menuda gamberrada! ¿No os parece?
Bien, chicos, pues ahí va nuestro desesperado

S.O.S.

¡No dejéis que el falso personaje se salga con la suya!
¡Ayudadnos a salvar a uno de ellos de la terrible calumnia que se le viene encima!
Y, de paso... je, je, je... a ver... a ver si sois capaces de descubrir cual es el enigmático destino del vuelo. Es decir: ¿A dónde van a pasar sus vacaciones

MORTADELO, FILEMON,
ABUELA PAZ, PEPE GOTERA,
OTILIO, ZIPI, ZAPE, SIR TIM,
TIO VAZQUEZ, LILY, [illegible]
[illegible] TOPOLINO,
SACARINO, ANACLETO Y
DOCTOR CATAPLASMA,

los 16 personajillos BRUGUERA?
Si sois capaces de contestar acertadamente a estas tres preguntas:

1º ¿A DONDE SE DIRIGE EL VUELO 979?

2º ¿CUAL ES EL FALSO PERSONAJE?

3º ¿EN LA MALETA DE CUAL DE ELLOS HA COLOCADO LA BOMBA COMPROMETEDORA?

podréis optar a uno de los espeluznantes premios que a continuación reseñamos:

UN VIAJE A "DISNEYWORLD", con estancia de 7 días para tres personas.

Una motocicleta de trial o un equipo estereofónico de alta fidelidad.

Un televisor a color o bien una semana de vacaciones, con todos los gastos pagados, en una localidad costera de nuestro país, junto a un acompañante, claro.

ATENCION, PUES, A LAS BASES DEL CONCURSO:

A partir de ahora mismito y durante "cantidubi" semanas, aparecerá en cada número de nuestras revistas

SUPER MORTADELO,
SUPER TIO VIVO, SUPER LILY,
SUPER PULGARCITO,
SUPER ZIPI ZAPE, SUPER D.D.T.
SUPER CARPANTA,
SUPER CATAPLASMA,
SUPER SACARINO,
. SUPER ROMPETECHOS,
MORTADELO ESPECIAL,
ZIPI Y ZAPE ESPECIAL,

una plantilla como la que estáis viendo ahora, siempre en las páginas centrales. Como podéis advertir, en ella vienen las dieciséis maletas de los dieciséis personajes viajeros.
Al mismo tiempo, en cada una de las revistas semanales:

MORTADELO, ZIPI Y ZAPE, LILY,
PULGARCITO, GINA, TIO VIVO,

aparecerá uno de los personajes (que en cada revista será distinto) dando una pista para descubrir el intríngulis. ¡Ah! En una sola de esas revistas semanales, que variará en cada ocasión, en lugar de un personaje, aparecerán dos.
Sigamos: Lo que vosotros tenéis que hacer, es recortar cada uno de los personajes e ir pegándolos en la plantilla que aparece en los SUPERS, claro está, en el lugar que les corresponda (lo deduciréis por la pista que os dará la etiqueta de cada maleta.).
Una vez pegaditos los dieciséis personajes y, por lo tanto, completa la plantilla, ya podéis mandárnosla según las instrucciones que hallaréis al dorso.
Cuantas más plantillas mandéis, más posibilidades tendréis de ganar el concurso, puesto que, entre todos los acertantes, se llevará a cabo un sorteo.
¡Por poco se nos olvida! A fin de "consolar" a aquellos de los participantes que no obtengan ninguno de los tres

PREMIOS MONSTRUO

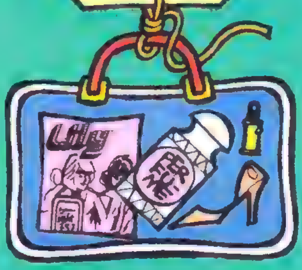
se sortearán, también, doce abracadabrantes lotes de libros y discos.
¡Como véis, vamos a echar la casa por la ventana!

PEGA EN EL RECUADRO DE ESTA ETIQUETA EL PERSONAJE QUE TÚ CREAS QUE ES EL PROPIETARIO DE LA MALETA.

NO ENTRARÁ EN CONCURSO NINGUNA PLANTILLA QUE NO LLEVE PEGADOS LOS 16 PERSONAJES.

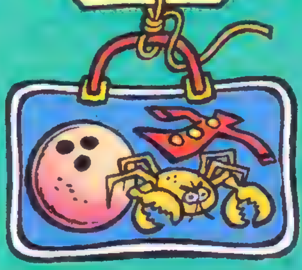
PEGA EN EL RECUADRO DE ESTA ETIQUETA EL PERSONAJE QUE TÚ CREAS QUE ES EL PROPIETARIO DE LA MALETA.

NO ENTRARÁ EN CONCURSO NINGUNA PLANTILLA QUE NO LLEVE PEGADOS LOS 16 PERSONAJES.



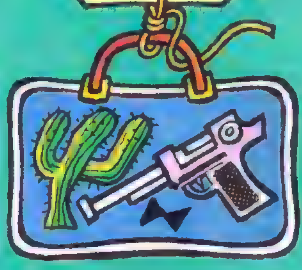
PEGA EN EL RECUADRO DE ESTA ETIQUETA EL PERSONAJE QUE TÚ CREAS QUE ES EL PROPIETARIO DE LA MALETA.

NO ENTRARÁ EN CONCURSO NINGUNA PLANTILLA QUE NO LLEVE PEGADOS LOS 16 PERSONAJES.



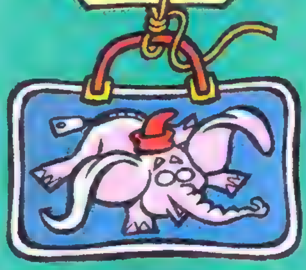
PEGA EN EL RECUADRO DE ESTA ETIQUETA EL PERSONAJE QUE TÚ CREAS QUE ES EL PROPIETARIO DE LA MALETA.

NO ENTRARÁ EN CONCURSO NINGUNA PLANTILLA QUE NO LLEVE PEGADOS LOS 16 PERSONAJES.



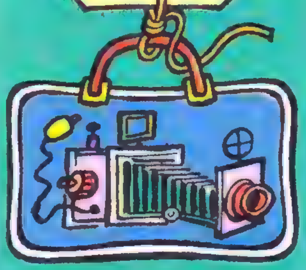
PEGA EN EL RECUADRO DE ESTA ETIQUETA EL PERSONAJE QUE TÚ CREAS QUE ES EL PROPIETARIO DE LA MALETA.

NO ENTRARÁ EN CONCURSO NINGUNA PLANTILLA QUE NO LLEVE PEGADOS LOS 16 PERSONAJES.



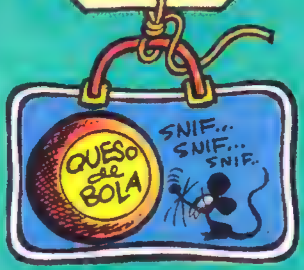
PEGA EN EL RECUADRO DE ESTA ETIQUETA EL PERSONAJE QUE TÚ CREAS QUE ES EL PROPIETARIO DE LA MALETA.

NO ENTRARÁ EN CONCURSO NINGUNA PLANTILLA QUE NO LLEVE PEGADOS LOS 16 PERSONAJES.



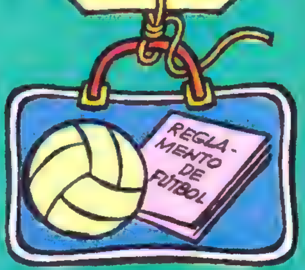
PEGA EN EL RECUADRO DE ESTA ETIQUETA EL PERSONAJE QUE TÚ CREAS QUE ES EL PROPIETARIO DE LA MALETA.

NO ENTRARÁ EN CONCURSO NINGUNA PLANTILLA QUE NO LLEVE PEGADOS LOS 16 PERSONAJES.



PEGA EN EL RECUADRO DE ESTA ETIQUETA EL PERSONAJE QUE TÚ CREAS QUE ES EL PROPIETARIO DE LA MALETA.

NO ENTRARÁ EN CONCURSO NINGUNA PLANTILLA QUE NO LLEVE PEGADOS LOS 16 PERSONAJES.

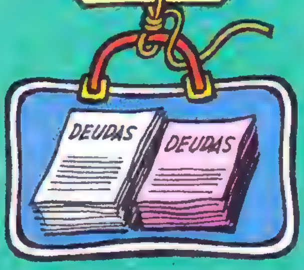


PEGA EN EL RECUADRO DE ESTA ETIQUETA EL PERSONAJE QUE TÚ CREAS QUE ES EL PROPIETARIO DE LA MALETA.

NO ENTRARÁ EN CONCURSO NINGUNA PLANTILLA QUE NO LLEVE PEGADOS LOS 16 PERSONAJES.

PEGA EN EL RECUADRO DE ESTA ETIQUETA EL PERSONAJE QUE TÚ CREAS QUE ES EL PROPIETARIO DE LA MALETA.

NO ENTRARÁ EN CONCURSO NINGUNA PLANTILLA QUE NO LLEVE PEGADOS LOS 16 PERSONAJES.

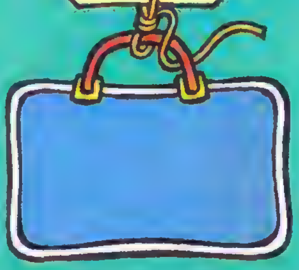


PEGA EN EL RECUADRO DE ESTA ETIQUETA EL PERSONAJE QUE TÚ CREAS QUE ES EL PROPIETARIO DE LA MALETA.

NO ENTRARÁ EN CONCURSO NINGUNA PLANTILLA QUE NO LLEVE PEGADOS LOS 16 PERSONAJES.

PEGA EN EL RECUADRO DE ESTA ETIQUETA EL PERSONAJE QUE TÚ CREAS QUE ES EL PROPIETARIO DE LA MALETA.

NO ENTRARÁ EN CONCURSO NINGUNA PLANTILLA QUE NO LLEVE PEGADOS LOS 16 PERSONAJES.



PEGA EN EL RECUADRO DE ESTA ETIQUETA EL PERSONAJE QUE TÚ CREAS QUE ES EL PROPIETARIO DE LA MALETA.

NO ENTRARÁ EN CONCURSO NINGUNA PLANTILLA QUE NO LLEVE PEGADOS LOS 16 PERSONAJES.

PEGA EN EL RECUADRO DE ESTA ETIQUETA EL PERSONAJE QUE TÚ CREAS QUE ES EL PROPIETARIO DE LA MALETA.

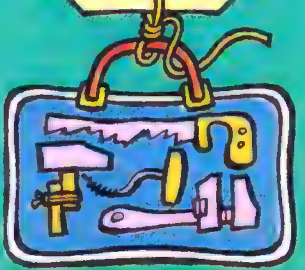
NO ENTRARÁ EN CONCURSO NINGUNA PLANTILLA QUE NO LLEVE PEGADOS LOS 16 PERSONAJES.

PEGA EN EL RECUADRO DE ESTA ETIQUETA EL PERSONAJE QUE TÚ CREAS QUE ES EL PROPIETARIO DE LA MALETA.

NO ENTRARÁ EN CONCURSO NINGUNA PLANTILLA QUE NO LLEVE PEGADOS LOS 16 PERSONAJES.

PEGA EN EL RECUADRO DE ESTA ETIQUETA EL PERSONAJE QUE TÚ CREAS QUE ES EL PROPIETARIO DE LA MALETA.

NO ENTRARÁ EN CONCURSO NINGUNA PLANTILLA QUE NO LLEVE PEGADOS LOS 16 PERSONAJES.



¡ATENCION LECTOR!

SI YA HAS COMPLETADO LA PLANTILLA DEL CONCURSO,
RESPONDE CORRECTAMENTE A LAS PREGUNTAS:

¿A DONDE VIAJAN LOS PERSONAJES? ______________________

¿CUAL ES EL PERSONAJE FALSO? ______________________

¿QUE MALETA CONTIENE LA BOMBA? ______________________

UNA VEZ HECHO ESTO,
DESPRENDE DE LA REVISTA LAS CUATRO PAGINAS QUE FORMAN EL

GRAN CONCURSO VUELO 979

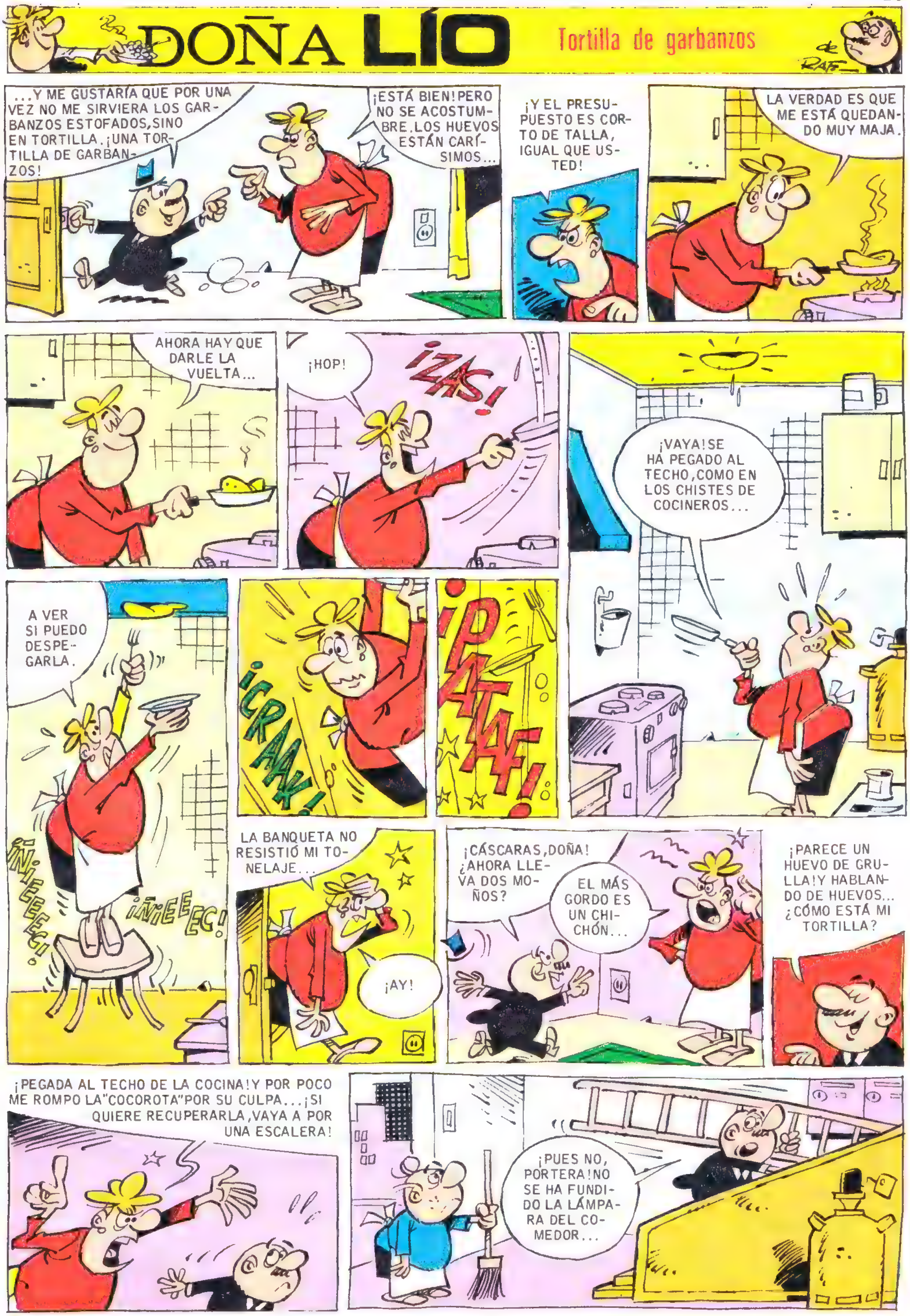
Y, SIN NECESIDAD DE METERLAS EN UN SOBRE,
DOBLALAS EN CUATRO, SIGUIENDO LAS LINEAS DE PUNTOS, CUIDANDO
DE RELLENAR EL REMITE. SUJETA CON UN SELLO DE FRANQUEO LA
PARTE SUPERIOR DEL DOBLEZ Y... ¡MUCHA SUERTE!

SELLO

EDITORIAL BRUGUERA, S.A.
Apartado 9.142
BARCELONA

Rte.
Nombre ....
Edad ....
Dirección ....
Población ....

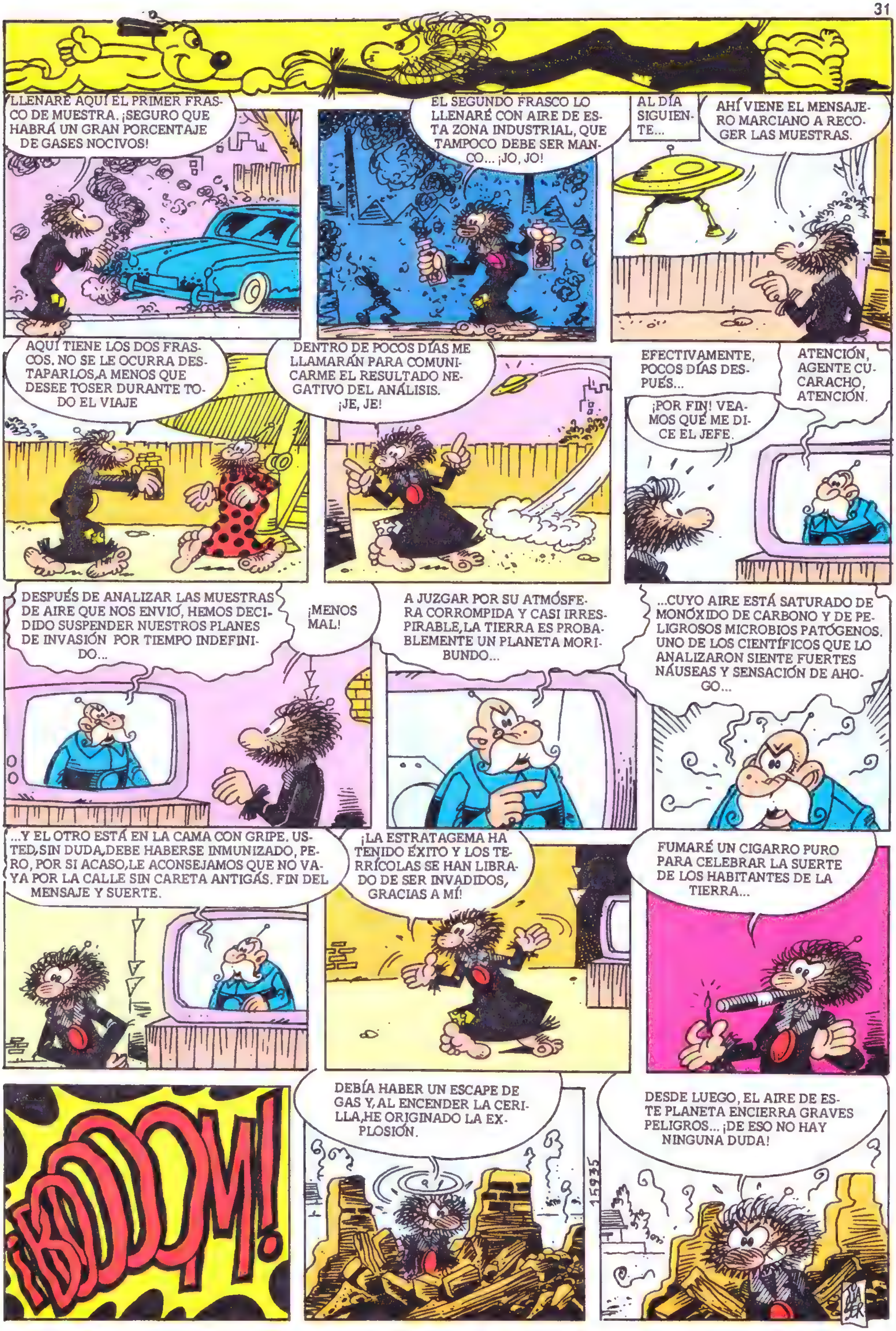
SELLO

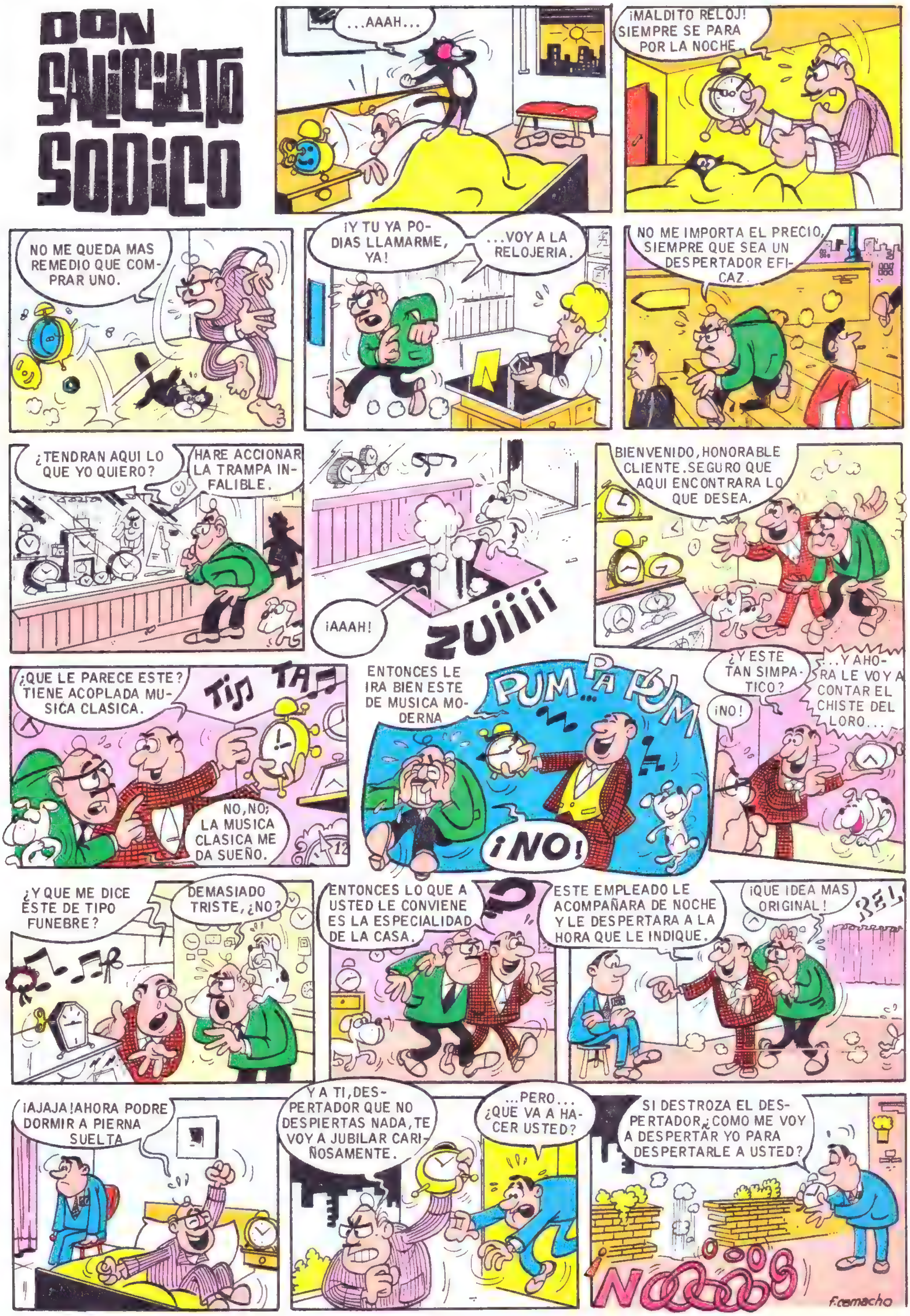

DOÑA LÍO
Tortilla de garbanzos
de RAF
...Y ME GUSTARÍA QUE POR UNA VEZ NO ME SIRVIERA LOS GARBANZOS ESTOFADOS, SINO EN TORTILLA. ¡UNA TORTILLA DE GARBANZOS!
¡ESTÁ BIEN! PERO NO SE ACOSTUMBRE. LOS HUEVOS ESTÁN CARÍSIMOS...
¡Y EL PRESUPUESTO ES CORTO DE TALLA, IGUAL QUE USTED!
LA VERDAD ES QUE ME ESTÁ QUEDANDO MUY MAJA.
AHORA HAY QUE DARLE LA VUELTA...
¡HOP!
¡ZAS!
¡VAYA! SE HA PEGADO AL TECHO, COMO EN LOS CHISTES DE COCINEROS...
A VER SI PUEDO DESPEGARLA.
¡ÑIEEEC!
¡ÑIEEEC!
¡CRAAAK!
¡PATAPAF!
LA BANQUETA NO RESISTIÓ MI TONELAJE...
¡AY!
¡CÁSCARAS, DOÑA! ¿AHORA LLEVA DOS MOÑOS?
EL MÁS GORDO ES UN CHICHÓN...
¡PARECE UN HUEVO DE GRULLA! Y HABLANDO DE HUEVOS... ¿CÓMO ESTÁ MI TORTILLA?
¡PEGADA AL TECHO DE LA COCINA! Y POR POCO ME ROMPO LA "COCOROTA" POR SU CULPA... ¡SI QUIERE RECUPERARLA, VAYA A POR UNA ESCALERA!
¡PUES NO, PORTERA! NO SE HA FUNDIDO LA LÁMPARA DEL COMEDOR...

CUCARACHO

Una atmósfera peligrosa

Guión: Fco. Serrano


LLENARÉ AQUÍ EL PRIMER FRASCO DE MUESTRA. ¡SEGURO QUE HABRÁ UN GRAN PORCENTAJE DE GASES NOCIVOS!
EL SEGUNDO FRASCO LO LLENARÉ CON AIRE DE ESTA ZONA INDUSTRIAL, QUE TAMPOCO DEBE SER MANCO... ¡JO, JO!
AL DÍA SIGUIENTE...
AHÍ VIENE EL MENSAJERO MARCIANO A RECOGER LAS MUESTRAS.
AQUÍ TIENE LOS DOS FRASCOS. NO SE LE OCURRA DESTAPARLOS,A MENOS QUE DESEE TOSER DURANTE TODO EL VIAJE
DENTRO DE POCOS DÍAS ME LLAMARÁN PARA COMUNICARME EL RESULTADO NEGATIVO DEL ANÁLISIS. ¡JE, JE!
EFECTIVAMENTE, POCOS DÍAS DESPUÉS...
ATENCIÓN, AGENTE CUCARACHO, ATENCIÓN.
¡POR FIN! VEAMOS QUÉ ME DICE EL JEFE.
DESPUÉS DE ANALIZAR LAS MUESTRAS DE AIRE QUE NOS ENVIÓ, HEMOS DECIDIDO SUSPENDER NUESTROS PLANES DE INVASIÓN POR TIEMPO INDEFINIDO...
¡MENOS MAL!
A JUZGAR POR SU ATMÓSFERA CORROMPIDA Y CASI IRRESPIRABLE,LA TIERRA ES PROBABLEMENTE UN PLANETA MORIBUNDO...
...CUYO AIRE ESTÁ SATURADO DE MONÓXIDO DE CARBONO Y DE PELIGROSOS MICROBIOS PATÓGENOS. UNO DE LOS CIENTÍFICOS QUE LO ANALIZARON SIENTE FUERTES NÁUSEAS Y SENSACIÓN DE AHOGO...
...Y EL OTRO ESTÁ EN LA CAMA CON GRIPE. USTED,SIN DUDA,DEBE HABERSE INMUNIZADO, PERO, POR SI ACASO,LE ACONSEJAMOS QUE NO VAYA POR LA CALLE SIN CARETA ANTIGÁS. FIN DEL MENSAJE Y SUERTE.
¡LA ESTRATAGEMA HA TENIDO ÉXITO Y LOS TERRÍCOLAS SE HAN LIBRADO DE SER INVADIDOS, GRACIAS A MÍ!
FUMARÉ UN CIGARRO PURO PARA CELEBRAR LA SUERTE DE LOS HABITANTES DE LA TIERRA...
¡BOOOOM!
DEBÍA HABER UN ESCAPE DE GAS Y, AL ENCENDER LA CERILLA,HE ORIGINADO LA EXPLOSIÓN.
15935
DESDE LUEGO, EL AIRE DE ESTE PLANETA ENCIERRA GRAVES PELIGROS... ¡DE ESO NO HAY NINGUNA DUDA!
JAN

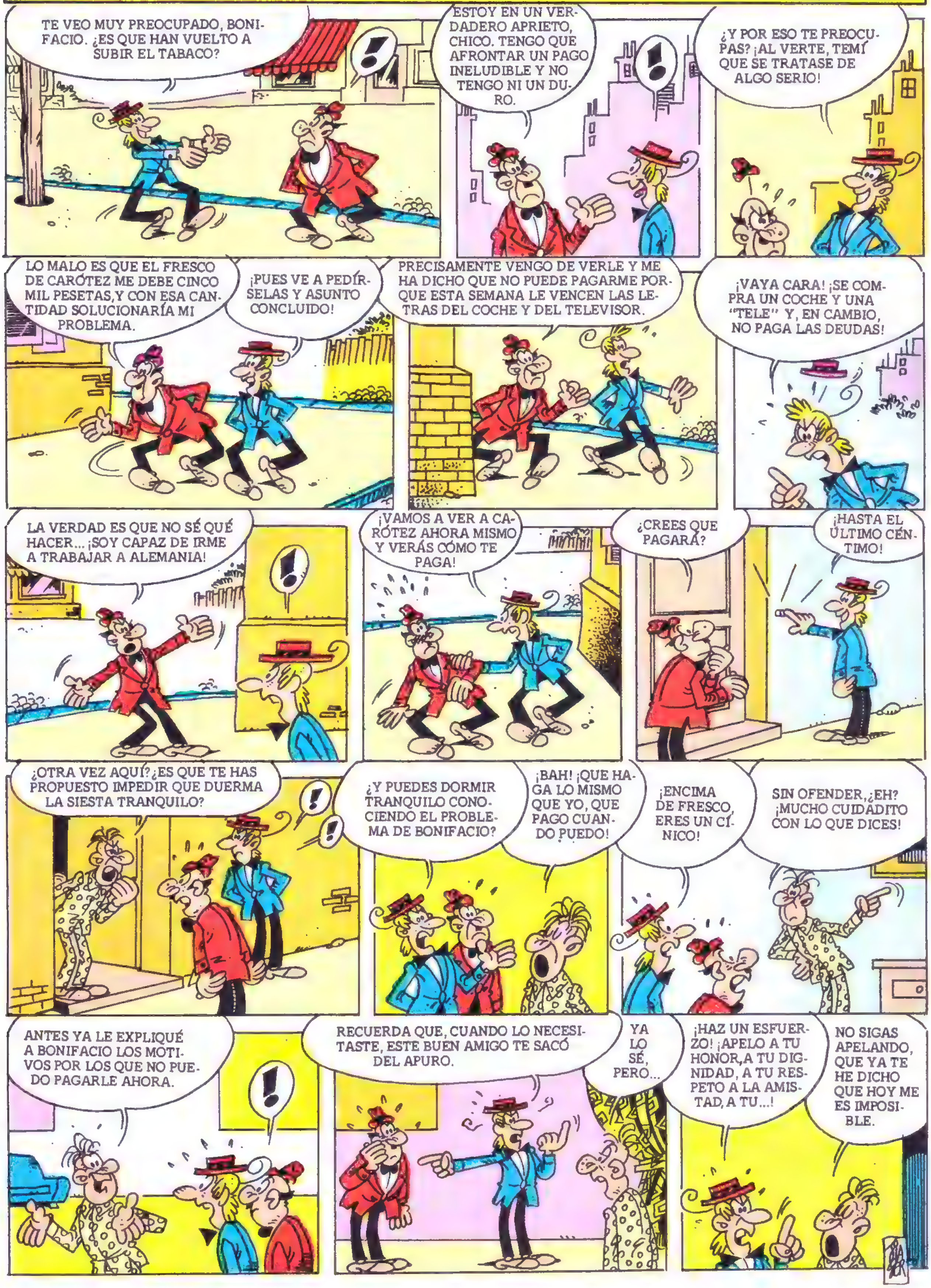

DON SALICILATO SODICO
...AAAH...
¡MALDITO RELOJ! SIEMPRE SE PARA POR LA NOCHE
NO ME QUEDA MAS REMEDIO QUE COMPRAR UNO.
¡Y TU YA PODIAS LLAMARME, YA!
...VOY A LA RELOJERIA.
NO ME IMPORTA EL PRECIO, SIEMPRE QUE SEA UN DESPERTADOR EFICAZ.
¿TENDRAN AQUI LO QUE YO QUIERO?
HARE ACCIONAR LA TRAMPA INFALIBLE.
ZUiiiii
¡AAAH!
BIENVENIDO, HONORABLE CLIENTE. SEGURO QUE AQUI ENCONTRARA LO QUE DESEA.
¿QUE LE PARECE ESTE? TIENE ACOPLADA MUSICA CLASICA.
NO, NO; LA MUSICA CLASICA ME DA SUEÑO.
ENTONCES LE IRA BIEN ESTE DE MUSICA MODERNA
PUM... PA PUM
¡NO!
¿Y ESTE TAN SIMPATICO?
¡NO!
...Y AHORA LE VOY A CONTAR EL CHISTE DEL LORO...
¿Y QUE ME DICE ESTE DE TIPO FUNEBRE?
DEMASIADO TRISTE, ¿NO?
ENTONCES LO QUE A USTED LE CONVIENE ES LA ESPECIALIDAD DE LA CASA.
ESTE EMPLEADO LE ACOMPAÑARA DE NOCHE Y LE DESPERTARA A LA HORA QUE LE INDIQUE.
¡QUE IDEA MAS ORIGINAL!
¡AJAJA! ¡AHORA PODRE DORMIR A PIERNA SUELTA
Y A TI, DESPERTADOR QUE NO DESPIERTAS NADA, TE VOY A JUBILAR CARIÑOSAMENTE.
...PERO... ¿QUE VA A HACER USTED?
SI DESTROZA EL DESPERTADOR, ¿COMO ME VOY A DESPERTAR YO PARA DESPERTARLE A USTED?
NOOOOO
f.camacho

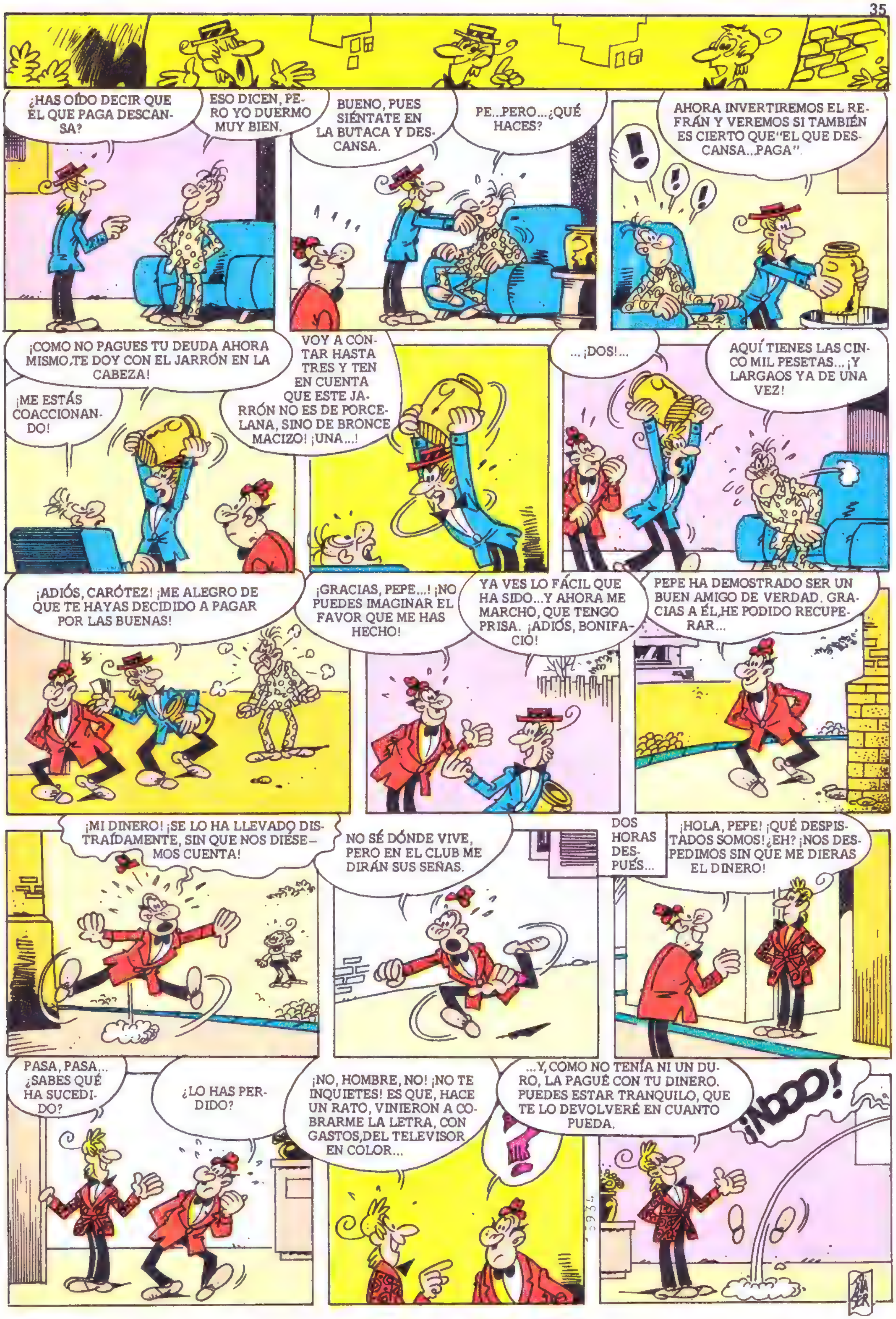
LAS HERMANAS
gilda
by VAZQUEZ
HASTA LUEGO, LEO. ME VOY A CAZAR PATABUS.
BUENO, NO TARDES, RICA.
¡QUE GANAS TENGO DE CAZAR UN PATABUS BIEN HERMOSO...!
ME HAN DICHO QUE ESTE ES UN SITIO ESTUPENDO PARA CAZARLOS.
NADA, NO HA CAIDO NI UN MAL PATABUSIN..
BUENO, MAÑANA SERA OTRO DIA.
¿QUE? ¿COMO HA IDO ESA CAZA?
NO ME HABLES, NO ME HABLES. NO HE ATRAPADO NI UNO.
PERO ALGUN DIA CAZARE UN PATABUS BIEN GGORDO.
BUENO, CHICA, NO TE LO TOMES ASI.
¡QUE HUMOR TIENE DE IR A CAZAR PATABUSES!
POR CIERTO... ¿QUE SERA UN PATABUS?
IRE A CONSULTARLO A LA ENCICLOPEDIA ESPESA ESA...
PATABUS, PATABUS... AQUI NO FIGURA NINGUN ANIMAL QUE SE LLAME ASI...
LO MEJOR SERA PREGUNTARSELO DIRECTAMENTE A MI HERMANA.
OYE, HERMENEGILDA, ¿QUIERES DECIRME QUE CLASE DE ANIMAL ES UN PATABUS?
¿Y COMO QUIERES QUE LO SEPA YO...
...SI TODAVIA NO HE CAZADO NINGUNO?
ES TONTA, ES TONTA.

PEPE TROLA

LA DEUDA

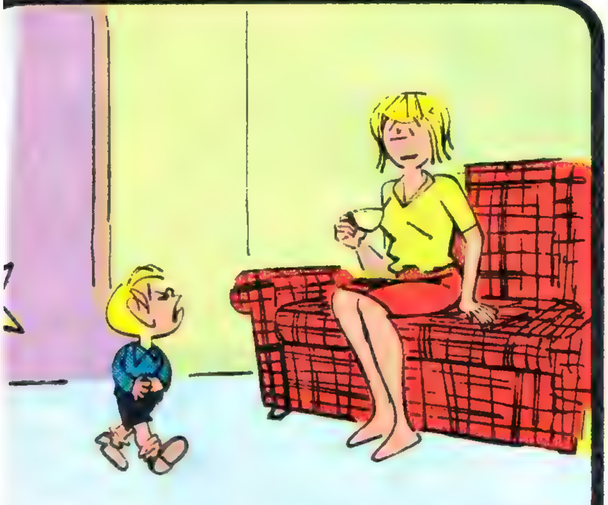
Guión: Fco. Serrano.




¡HAS OÍDO DECIR QUE EL QUE PAGA DESCANSA?
ESO DICEN, PERO YO DUERMO MUY BIEN.
BUENO, PUES SIÉNTATE EN LA BUTACA Y DESCANSA.
PE...PERO...¿QUÉ HACES?
AHORA INVERTIREMOS EL REFRÁN Y VEREMOS SI TAMBIÉN ES CIERTO QUE "EL QUE DESCANSA...PAGA".
¡COMO NO PAGUES TU DEUDA AHORA MISMO,TE DOY CON EL JARRÓN EN LA CABEZA!
¡ME ESTÁS COACCIONANDO!
VOY A CONTAR HASTA TRES Y TEN EN CUENTA QUE ESTE JARRÓN NO ES DE PORCELANA, SINO DE BRONCE MACIZO! ¡UNA...!
...¡DOS!...
AQUÍ TIENES LAS CINCO MIL PESETAS... ¡Y LARGAOS YA DE UNA VEZ!
¡ADIÓS, CARÓTEZ! ¡ME ALEGRO DE QUE TE HAYAS DECIDIDO A PAGAR POR LAS BUENAS!
¡GRACIAS, PEPE...! ¡NO PUEDES IMAGINAR EL FAVOR QUE ME HAS HECHO!
YA VES LO FÁCIL QUE HA SIDO...Y AHORA ME MARCHO, QUE TENGO PRISA. ¡ADIÓS, BONIFACIO!
PEPE HA DEMOSTRADO SER UN BUEN AMIGO DE VERDAD. GRACIAS A ÉL,HE PODIDO RECUPERAR...
¡MI DINERO! ¡SE LO HA LLEVADO DISTRAÍDAMENTE, SIN QUE NOS DIÉSEMOS CUENTA!
NO SÉ DÓNDE VIVE, PERO EN EL CLUB ME DIRÁN SUS SEÑAS.
DOS HORAS DESPUÉS...
¡HOLA, PEPE! ¡QUÉ DESPISTADOS SOMOS! ¿EH? ¡NOS DESPEDIMOS SIN QUE ME DIERAS EL DINERO!
PASA, PASA... ¿SABES QUÉ HA SUCEDIDO?
¿LO HAS PERDIDO?
¡NO, HOMBRE, NO! ¡NO TE INQUIETES! ES QUE, HACE UN RATO, VINIERON A COBRARME LA LETRA, CON GASTOS,DEL TELEVISOR EN COLOR...
...Y, COMO NO TENÍA NI UN DURO, LA PAGUÉ CON TU DINERO. PUEDES ESTAR TRANQUILO, QUE TE LO DEVOLVERÉ EN CUANTO PUEDA.
¡NOOO!

Don BERRINCHE
por PEÑAROYA
¡NO PASA NI UN DIA MAS! ¡HOY LOS LIQUIDO A TODOS! ¡GRRRR, BRRRRRRR!
¡MIRA DON BERRINCHE...! ¡Y PARECE QUE VIENE HACIA AQUI!
¡ESTAMOS PERDIDOS!
PASE, PASE, DON BERRINCHE. ESTA EN EL DORMITORIO.
¡AY, DON BERRINCHE! YA SE QUE LE DEBO MIL PESETAS, PERO LAS MEDICINAS, LOS MEDICOS, LAS PILDORAS, LAS CATAPLASMAS...
¡ESTA BIEN, YA VOLVERE OTRO DIA, CUANDO ESTE SANO Y SALVO...!
IRE A VER A TEODOLITO, QUE TAMBIEN ME DEBE QUINIENTAS PESETAZAS. ¡ESTE SI QUE PAGARA A TOCA TEJA!
RIINN RIINN
POR LA FORMA ENERGICA DE LLAMAR ESTOY SEGURO DE QUE ES DON BERRINCHE.
¡POBRE DE MI, CON LO ENFERMO QUE ESTOY Y USTED VIENE A RECLAMARME UNAS PESETAJAS DE RISA...! ¡LE RUEGO QUE ESPERE HASTA QUE PUEDA IR AL TRABAJO Y LE PAGARE HASTA EL ULTIMO CENTIMO...!
¡MOFAS, BEFAS Y CUCHUFLETAS! ¡PARECE COMO SI TODOS LOS QUE ME DEBEN DINERO ENFERMARAN AL MISMO TIEMPO...!
¡AY! LLEVO TRES DIAS EN CAMA, TOMANDO MEDICINAS EN PORRON, CON LO CARAS QUE ESTAN... ¡LE PROMETO PAGAR EN CUANTO ME REPONGA, GENEROSO DON BERRINCHE!
ESTOY SEGURO DE QUE TODOS SE HACEN EL ENFERMO PARA NO PAGAR SUS DEUDAS... ¡PARECE MENTIRA, A QUE EXTREMO HEMOS LLEGADO! ¡QUE VERGUENZA...!
YA NO QUEDAN CABALLEROS DE LA MANO EN EL PECHO Y DE LA MANO EN LA CARTERA QUE PAGUEN SUS COMPROMISOS... ¡SOLO TROLAS PARA NO PAGAR! ¡DEBERIA CAERSELES LA CARA DE VERGUENZA!
¡CARAMBAINA, AQUEL SEÑOR PARECE MI SASTRE...!
SERA MEJOR QUE PONGA PIES EN POLVOROSA, NO SEA QUE ME ATRAPE...
¿ESTA DON BERRINCHE?
SI QUE ESTA, PASE... PASE...
...Y HACE UNA SEMANA QUE ESTOY EN EL LECHO DE DOLOR, ENFERMO, Y YA SABE USTED, LOS DOCTORES, LAS MEDICINAS... YO LE PROMETO QUE TAN PRONTO ESTE BUENO LE PAGARE LA FACTURA DEL TRAJE Y...
FACTURA

—PREFIERO LAS HORAS DE LAS COMIDAS CUANDO PAPÁ ESTÁ DE VIAJE. ¡ASÍ SÓLO ES UNO EL QUE ME DICE LO QUE TENGO QUE COMER!



—OYE,MAMÁ,¿CÓMO ES POSIBLE QUE ME DUELA LA BARRIGA,DESPUES DE COMERME MEDIO KILO DE BOMBONES,GUSTANDOME TANTO COMO ME GUSTA EL CHOCOLATE?

—¡MAMÁ,HOY HA SIDO MI MEJOR DÍA DE ESCUELA! ¡ME HAN EXPULSADO!

Déjeme demostrarle lo que puedo hacer por Usted...

Con sólo 15 minutos diarios

Yo puedo hacer de Usted una persona nueva, llena de vida, de salud, optimismo y con un cuerpo fuerte y bien formado, con gran facilidad Y SIN MOVERSE DE SU CASA

COMPLETAMENTE GRATIS

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa.

DESEARIA:

- ☐ Engordar ☐ Crecer
- ☐ Piernas resistentes
- ☐ Anchas espaldas
- ☐ Hombros robustos
- ☐ Tórax bien formado
- ☐ Mejoramiento físico en general
- ☐ Desarrollo muscular en general

Y CONSEGUIRA...con sólo 15 minutos diarios más fuerza, más agilidad, más energía y resistencia.

Su problema tiene solución. Somos un Centro especializado. Infórmese

Revista demostrativa GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS

Escriba desde cualquier lugar de España

Nombre .... Edad ....
Calle ....
Ciudad ....
Provincia .... Dto. Postal ....

ENVIESE: Sanson Institut - Apart. 22 - Barcelona

Cent. aut. Minist. Educ. y Ciencia - 100
Dr. Perello Colegiado nº 1480

En breves semanas...

SALUD Y BELLEZA

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa.

DESEARIA:

- ☐ Crecer ☐ Vientre liso
- ☐ Adelgazamiento
- ☐ Busto seductor
- ☐ Silueta elegante
- ☐ Caderas armoniosas
- ☐ Cintura estrecha
- ☐ Brazos bien torneados
- ☐ Bellos hombros
- ☐ Cuello de cisne
- ☐ Carnes apretadas
- ☐ Vigor físico y mental
- ☐ Cuerpo esbelto
- ☐ Piernas bien formadas

TRIUNFE AHORA

Su problema tiene solución. Somos un Centro especializado. Infórmese

REVISTA DEMOSTRATIVA TOTALMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS

Escriba desde cualquier lugar de España.

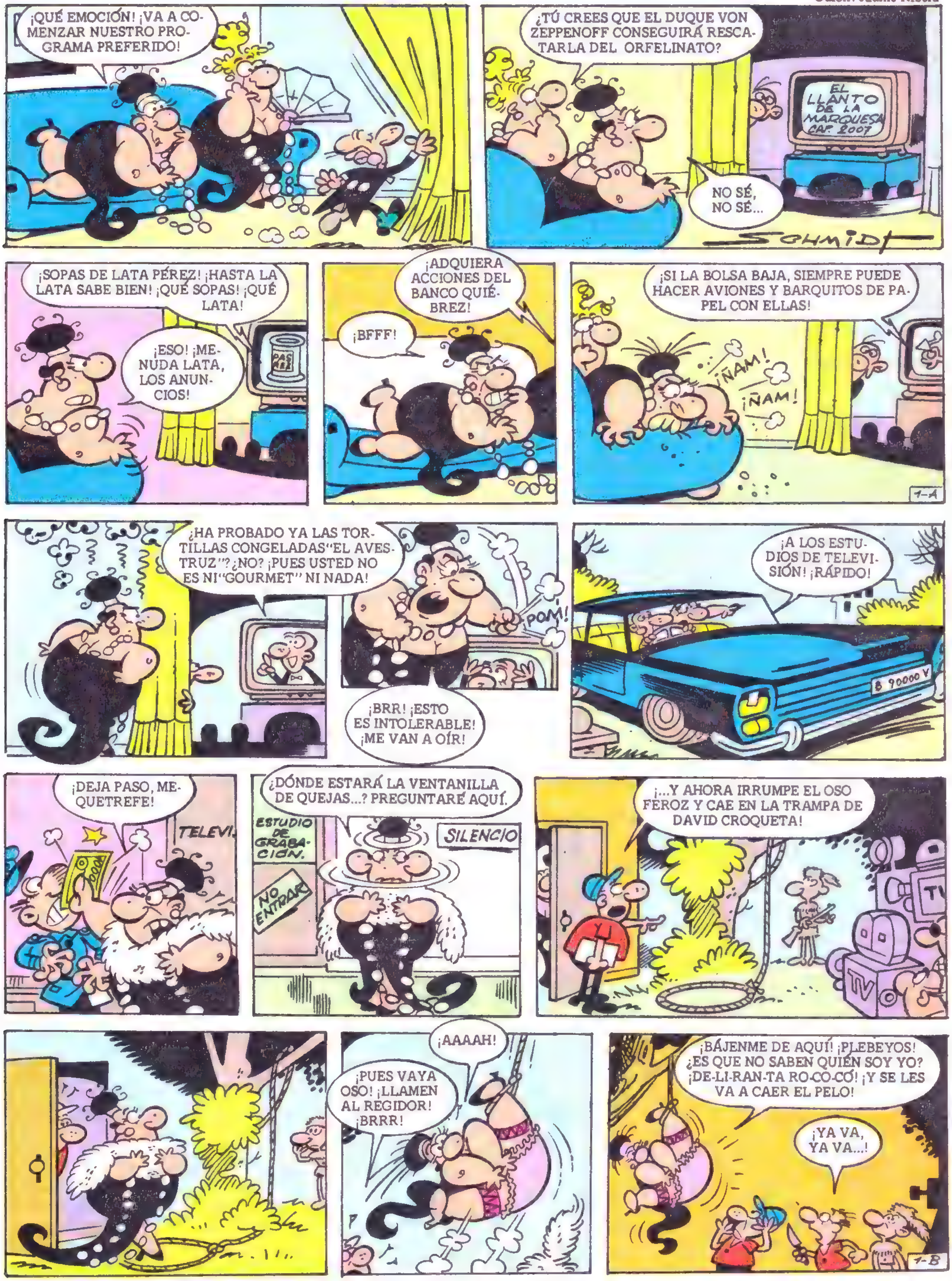
Nombre .... Edad ....
Calle ....
Ciudad ....
Provincia .... Dto. Postal ....

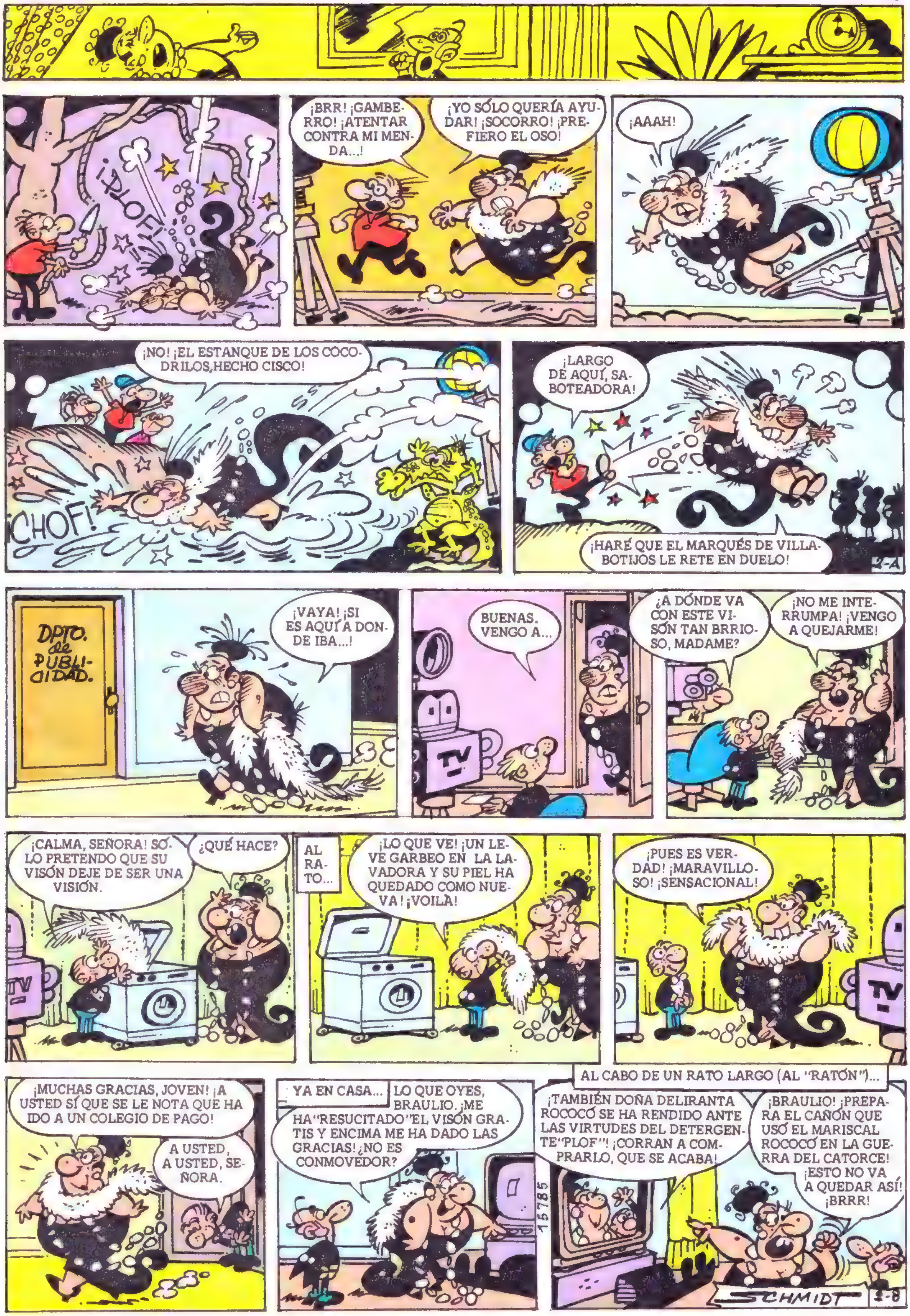
Envíese SANSON INSTITUT Apart. 22 - Barcelona

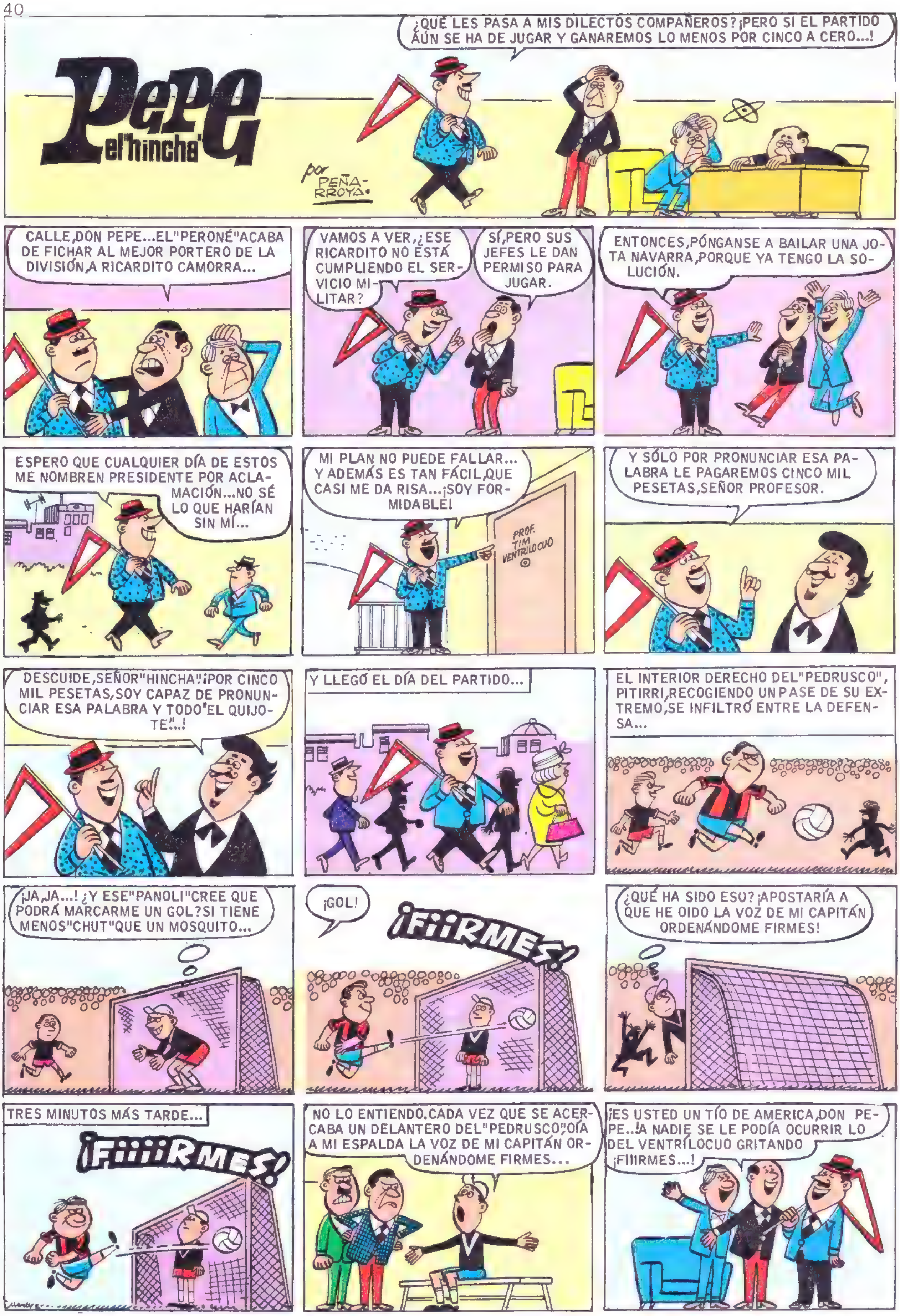
DELIRANTA ROCOCÓ

PUBLICIDAD

Guión: Jaume Ribera

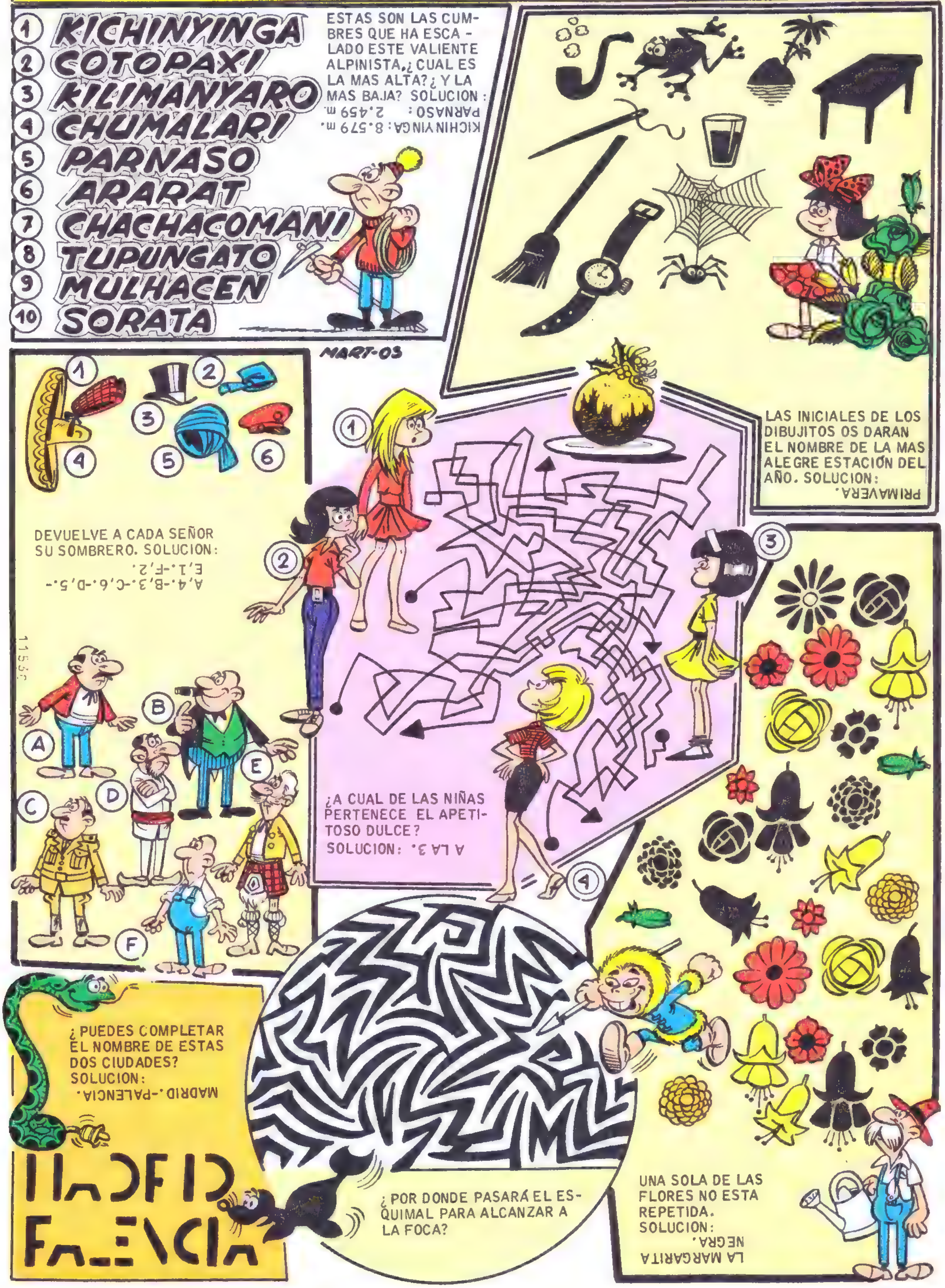



¡PLOF!
¡BRR! ¡GAMBERRO! ¡ATENTAR CONTRA MI MENDA...!
¡YO SÓLO QUERÍA AYUDAR! ¡SOCORRO! ¡PREFIERO EL OSO!
¡AAAH!
¡NO! ¡EL ESTANQUE DE LOS COCODRILOS,HECHO CISCO!
¡CHOF!
¡LARGO DE AQUÍ, SABOTEADORA!
¡HARÉ QUE EL MARQUÉS DE VILLABOTIJOS LE RETE EN DUELO!
DPTO. de PUBLICIDAD.
¡VAYA! ¡SI ES AQUÍ A DONDE IBA...!
BUENAS. VENGO A...
TV
¿A DÓNDE VA CON ESTE VISÓN TAN BRRIOSO, MADAME?
¡NO ME INTERRUMPA! ¡VENGO A QUEJARME!
¡CALMA, SEÑORA! SÓLO PRETENDO QUE SU VISÓN DEJE DE SER UNA VISIÓN.
¿QUÉ HACE?
AL RATO...
¡LO QUE VE! ¡UN LEVE GARBEO EN LA LAVADORA Y SU PIEL HA QUEDADO COMO NUEVA! ¡VOILÀ!
¡PUES ES VERDAD! ¡MARAVILLOSO! ¡SENSACIONAL!
¡MUCHAS GRACIAS, JOVEN! ¡A USTED SÍ QUE SE LE NOTA QUE HA IDO A UN COLEGIO DE PAGO!
A USTED, A USTED, SEÑORA.
YA EN CASA...
LO QUE OYES, BRAULIO. ¡ME HA "RESUCITADO" EL VISÓN GRATIS Y ENCIMA ME HA DADO LAS GRACIAS! ¿NO ES CONMOVEDOR?
15785
AL CABO DE UN RATO LARGO (AL "RATÓN")...
¡TAMBIÉN DOÑA DELIRANTA ROCOCÓ SE HA RENDIDO ANTE LAS VIRTUDES DEL DETERGENTE "PLOF"! ¡CORRAN A COMPRARLO, QUE SE ACABA!
¡BRAULIO! ¡PREPARA EL CAÑÓN QUE USÓ EL MARISCAL ROCOCÓ EN LA GUERRA DEL CATORCE! ¡ESTO NO VA A QUEDAR ASÍ! ¡BRRR!
SCHMIDT

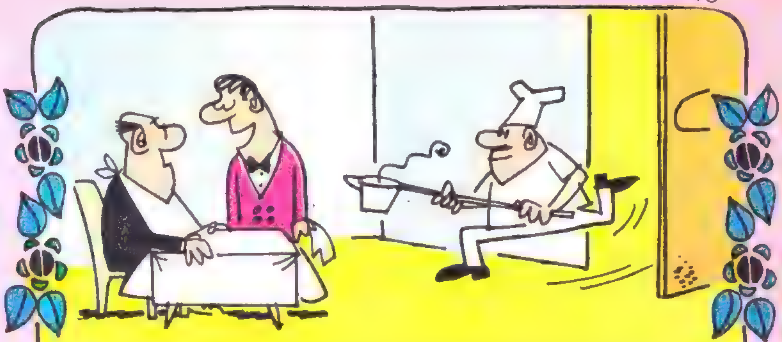

Pepe el "hincha"
por PEÑARROYA
¿QUÉ LES PASA A MIS DILECTOS COMPAÑEROS? ¡PERO SI EL PARTIDO AÚN SE HA DE JUGAR Y GANAREMOS LO MENOS POR CINCO A CERO...!
CALLE, DON PEPE...EL "PERONÉ" ACABA DE FICHAR AL MEJOR PORTERO DE LA DIVISIÓN, A RICARDITO CAMORRA...
VAMOS A VER, ¿ESE RICARDITO NO ESTÁ CUMPLIENDO EL SERVICIO MILITAR?
SÍ, PERO SUS JEFES LE DAN PERMISO PARA JUGAR.
ENTONCES, PÓNGANSE A BAILAR UNA JOTA NAVARRA, PORQUE YA TENGO LA SOLUCIÓN.
ESPERO QUE CUALQUIER DÍA DE ESTOS ME NOMBREN PRESIDENTE POR ACLAMACIÓN...NO SÉ LO QUE HARÍAN SIN MÍ...
MI PLAN NO PUEDE FALLAR... Y ADEMÁS ES TAN FÁCIL, QUE CASI ME DA RISA...¡SOY FORMIDABLE!
PROF. TIM VENTRILOCUO
Y SÓLO POR PRONUNCIAR ESA PALABRA LE PAGAREMOS CINCO MIL PESETAS, SEÑOR PROFESOR.
DESCUIDE, SEÑOR "HINCHA". ¡POR CINCO MIL PESETAS, SOY CAPAZ DE PRONUNCIAR ESA PALABRA Y TODO "EL QUIJOTE"...!
Y LLEGÓ EL DÍA DEL PARTIDO...
EL INTERIOR DERECHO DEL "PEDRUSCO", PITIRRI, RECOGIENDO UN PASE DE SU EXTREMO, SE INFILTRÓ ENTRE LA DEFENSA...
¡JA, JA...! ¿Y ESE "PANOLI" CREE QUE PODRÁ MARCARME UN GOL? SI TIENE MENOS "CHUT" QUE UN MOSQUITO...
¡GOL!
¡FIIRMES!
¿QUÉ HA SIDO ESO? ¡APOSTARÍA A QUE HE OIDO LA VOZ DE MI CAPITÁN ORDENÁNDOME FIRMES!
TRES MINUTOS MÁS TARDE...
¡FIIIRMES!
NO LO ENTIENDO. CADA VEZ QUE SE ACERCABA UN DELANTERO DEL "PEDRUSCO", OÍA A MI ESPALDA LA VOZ DE MI CAPITÁN ORDENÁNDOME FIRMES...
¡ES USTED UN TÍO DE AMERICA, DON PEPE...! A NADIE SE LE PODÍA OCURRIR LO DEL VENTRÍLOCUO GRITANDO ¡FIIIRMES...!

CEBOLLETA
¡CARAMBA,QUÉ EMPLEO TAN SOBERBIO...!
MANUEL VAZQUEZ
LA BOL
SE NECESITA AYUDANTE DE CAJERO. CALLE PEZ 18.
¿Y SI PROBARA A QUE ME DIESEN EL EMPLEO...?LLAMARÉ.
PUEDE CONTAR CON EL PUESTO DE AYUDANTE DE CAJERO.LE ESPERAMOS ESTA TARDE.
¡YUPIIII...!
...Y DESDE AHORA SOY AYUDANTE DE CAJERO.
¡QUÉ ESTUPENDO!
¡YA VEREMOS QUÉ PASA!
VOY A DECIRLE CUATRO COSAS AL"DIRE"...
¿SE PUEDE, "AMADO" JEFE?
¡ADELANTE!
SI VIENE A PEDIRME UN ANTICIPO...
NO;VENGO A OTRA COSA DE MÁS RISA...
¡ZAS! ¡POM! ¡ZAS!
¡HASTA OTRO DÍA!
¡ME SIENTO OTRO HOMBRE!
VENGO POR LA PLAZA ESA DE AYUDANTE DE CAJERO.
YA PUEDE PASAR A TRABAJAR.
ME VOY A BUSCAR A ROSENDO AL TRABAJO.
BUENO.
NO TARDE,QUE LUEGO SE PASA EL ARROZ...
¿ESTÁ MI YERNO? ES EL AYUDANTE DEL CAJERO.
PASE,PASE.ESTÁ TRABAJANDO.
TOC
TOC
TOC
SE HACEN CAJAS
¡SI LLEGO A SABER QUE A"ESTO"LO LLAMAN AYUDANTE DE"CAJERO"...!

PASATIEMPOS

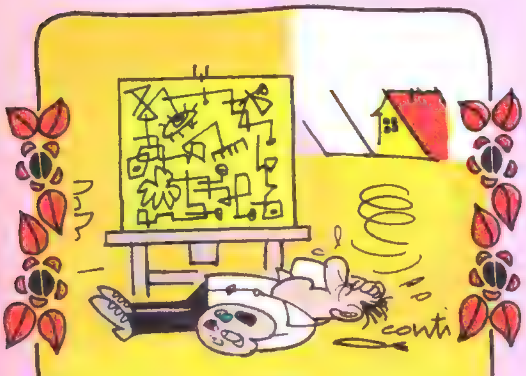


—Pues, sí. Esa nueva papelera tiene mucho éxito.

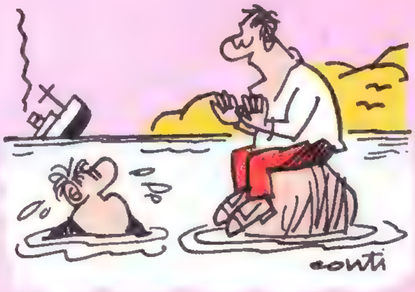


—¡Claro que éste es el restaurante más rápido de la ciudad!

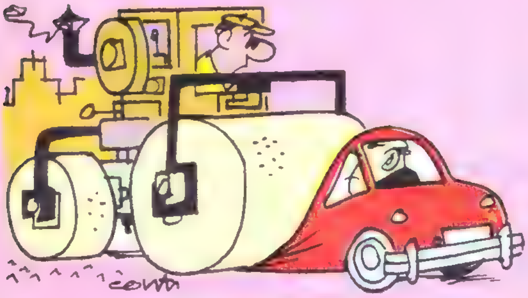
"Conti GRACIAS"



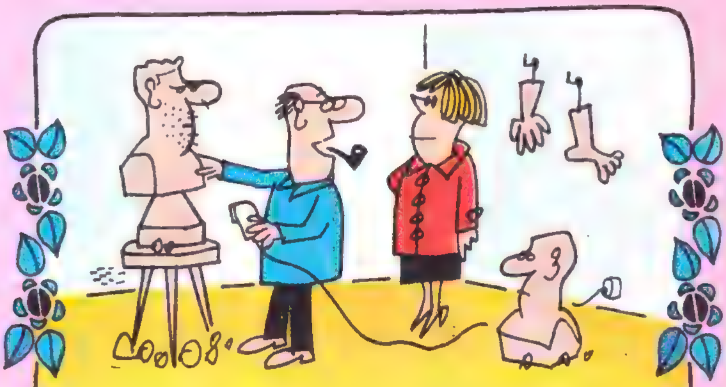
Mareo.



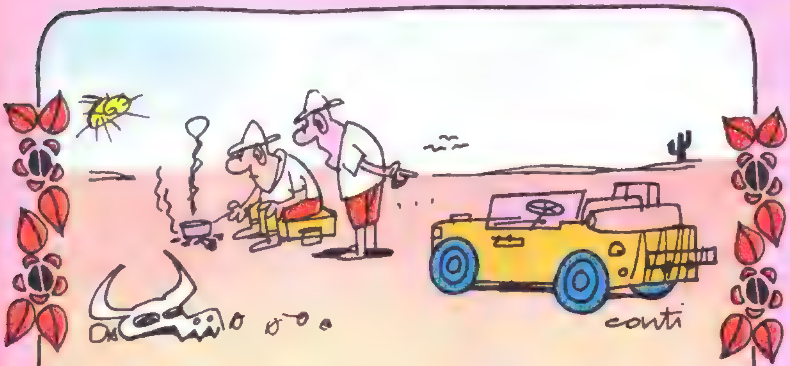
—Lo siento, es una isla de una sola plaza.



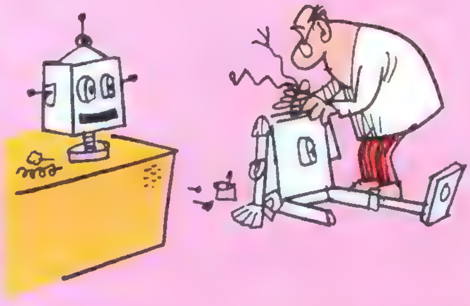
— Pues, para ser su primer choque, ha tenido mala suerte.



— Mira, es el busto más perfecto que he logrado. Tengo que afeitarle cada día.



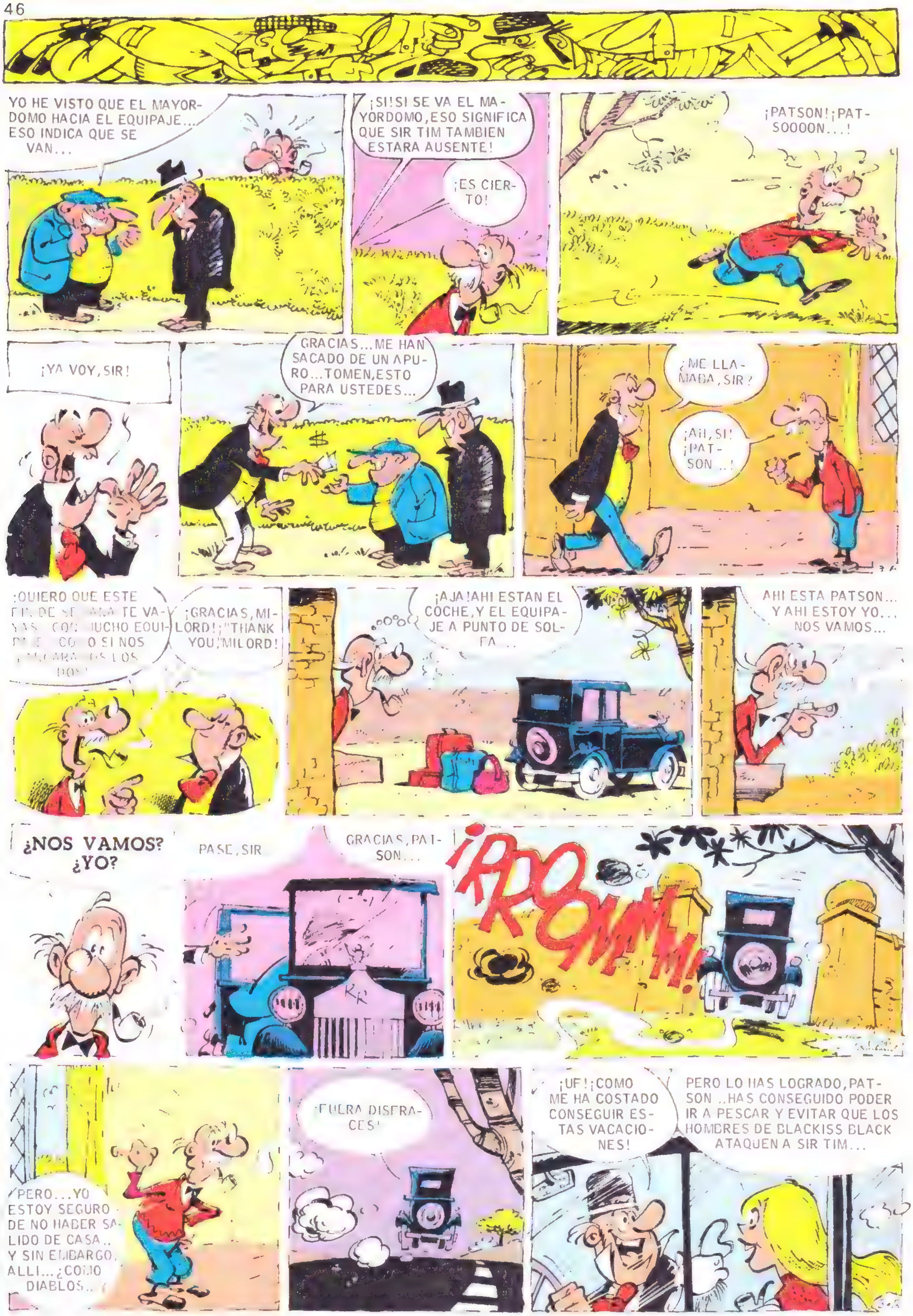
— ¿ Seguro que aquí está permitido aparcar ?



—¿ Estará pronto listo mi cuerpo, profesor... ?

SIR TIM O'THEO
SOLO ANTE EL PELIGRO
AQUI ESTA "THE REPAPER" RECIEN SALIDO DE ROTATIVA, SIR...
NO HAY NADA COMO ENTETERARSE DE LAS NOTICIAS FRESCAS TRAS UN BUEN DESAYUNO, PATSON...
¡AH! ¡QUE AGRADABLE ES EMPEZAR TRANQUILAMENTE EL DIA, SIN SUSTOS NI SOBRESALTOS...
AGRADABILISIMO, SIR
GUIÓN: A. MARTIN
DIBUJAN: RAF, EQUIPO
¡PATSOON!
¡TE TENGO DICHO QUE QUITES DEL PERIODICO TODAS LAS MALAS NOTICIAS ANTES DE DARMELO POR LAS MAÑANAS!
POR ESO, ULTIMAMENTE NUNCA LE DABA EL PERIODICO, SIR. PERO HOY NO ME HA DADO TIEMPO DE LEERLO.
¡ENTONCES LEE ESTA NOTICIA! ¡ESTA!
¿?
the REPAPER
BLACKISS BLACK, EL DELICUENTE INTERNACIONAL, SALE DE LA CARCEL
"NO SOY RENCOROSO" (DECLARA), "PERO EL QUE ME LA HACE, LA PAGA"
¿SABES QUE SIGNIFICA ESO, PATSON? QUE VENDRA A POR MI, PORQUE YO FUI QUIEN LE METIO EN LA CARCEL!
SUERTE QUE TU ESTARAS A MI LADO, PROTEGIENDOME COMO UN FIEL GUARDAESPALDAS QUE...
A PROPOSITO DE ESO, SIR...
...DEBO ANUNCIARLE QUE ESTE FIN DE SEMANA ME AUSENTARE DE CASA, POR QUE
!!!
ME VAS A DEJAR SOLO EN ESTAS CIRCUNSTANCIA TU TE QUEDAS!
¿DEBO ENTENDER QUE NO ME DA PERMISO PARA IRME, SIR?
¡NOOO! ¡NO TE LO DOY!
AFORTUNADAMENTE LE CONOZCO Y SE CUANDO SUS "NO" QUIEREN DECIR "QUIZA". Y, CUANDO USTED DICE 'QUIZA' ACABA DICIENDO 'SI

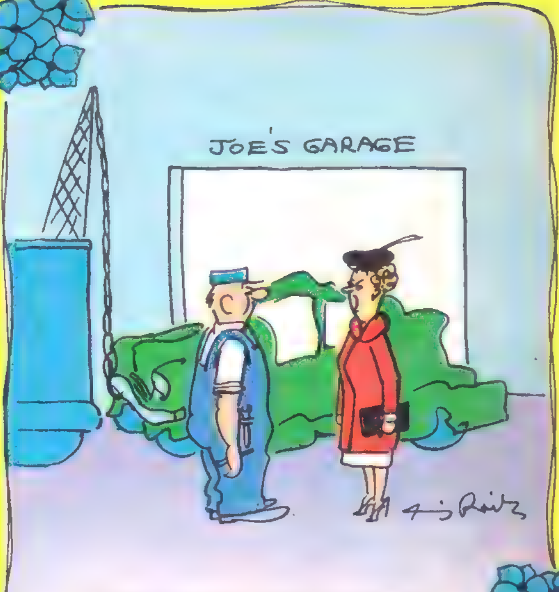
ANTE TODO, PREPARARE LA PISTOLA... TENGO QUL ESTAR PREVENIDO CONTRA CUALQUIER ATAQUE...
¡SIR...!
¡PANG!
¡QUIETOS TODOS! ¡TODO ESTA BAJO CONTROL! ¡QUE NO SE MUEVA NADIE!
LE TRAIGO A PITTS, SIR... EL LE PROTEGERA DURANTE TE AUSENCIA...
¿ESTO?
ZA
¿DEBO ENTENDER QUE NO ACEPTARA OTRA AYUDA QUE NO SEA LA MIA, SIR?
¿A TI QUE TE PARECE?
¿Y SI YO LE DIJERA QUE MI CASO ES DE VIDA O MUERTE?
TE RESPONDERIA QUE MI CASO SI ES DE VIDA O MUERTE!
IRE, SIR! TODO ESTA SOLUCIONADO!
¡!
CON ESTA NOTICIA EN LOS PERIODICOS, NADIE VENDRA A BUSCARLE AQUI, ESTE FIN DE SEMANA...
EL SAGAZ SIR TIM O'THEO PASARA EL WEEK-END PESCANDO EN YARK NASS
¡...Y NO TE VAS! ¡HE DICHO!
¡JA! SI NO LE ENSEÑARA A PATSON QUIEN MANDA AQUI, PRONTO ME TOMARIA POR EL SILBATO DEL POLICEMAN!
AQUI DICE QUE SIR TIM SE VA ESTE FIN DE SEMANA... ¿TU TE LO CREES?


YO HE VISTO QUE EL MAYORDOMO HACIA EL EQUIPAJE... ESO INDICA QUE SE VAN...
¡SI!SI SE VA EL MAYORDOMO,ESO SIGNIFICA QUE SIR TIM TAMBIEN ESTARA AUSENTE!
¡ES CIERTO!
¡PATSON!¡PATSOOOON...!
¡YA VOY, SIR!
GRACIAS...ME HAN SACADO DE UN APURO...TOMEN,ESTO PARA USTEDES...
¿ME LLAMABA, SIR?
¡AH, SI! ¡PATSON...!
¡QUIERO QUE ESTE
¡GRACIAS, MILORD!¡"THANK YOU,"MILORD!
¡AJA!AHI ESTAN EL COCHE,Y EL EQUIPAJE A PUNTO DE SOLTA...
AHI ESTA PATSON... Y AHI ESTOY YO... NOS VAMOS...
¿NOS VAMOS? ¿YO?
PASE, SIR
GRACIAS, PATSON...
¡RRROOMM!
¡PERO...YO ESTOY SEGURO DE NO HABER SALIDO DE CASA... Y SIN EMBARGO, ALLI...¿COMO DIABLOS...?
¡FUERA DISFRACES!
¡UF!¡COMO ME HA COSTADO CONSEGUIR ESTAS VACACIONES!
PERO LO HAS LOGRADO, PATSON...HAS CONSEGUIDO PODER IR A PESCAR Y EVITAR QUE LOS HOMBRES DE BLACKISS BLACK ATAQUEN A SIR TIM...

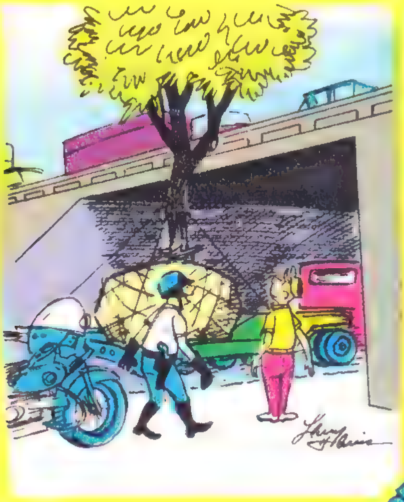
...Y, AHORA, YA PODEIS VENIR, ESBIRROS...¡NO CONSEGUIREIS SORPRENDERME.
¡RRI¡¡NNNG!
¿ABRO? ¿NO ABRO? ¿ABRO? ¿NO ABRO?
¡AJA...! ¡SI LA PUERTA ESTA ABIERTA...!
¡EEEH...! ¡VAMOS, SIR TIM! NO SE ESCONDA! ¡SE QUE ESTA AHI...!
¡AJAAA
BIA QUE SE ES-
CONDERIA
¡AAAAAAAH!
¡PLAFF!
¡TENGO QUE AVI-
DE QUE SEA DE-
MASIADO TAR-
DI CERVEZA?SE
LE ESTROPEARA
AGRESIVO Y DINA
¡REBIGOTES! SE ME ADELANTO...
SI, CLOPS...Y LO HE VENCIDO YO SOLITO...
NO NECESITO DE LA AYUDA DE PATSON NI DE LA SUYA PARA VENCER A LOS ESBIRROS DE BLACKISS BLACK
PERO, ¿QUE ESTA DICIENDO?
¡ESTE TIPO ES UN VENDEDOR DE ENCICLOPEDIAS, AGRESIVO Y DINAMICO! ¡YO VENIA A PREVENIRLE PARA QUE NO SE DEJARA USTED ENGATUSAR...!

En COCHE

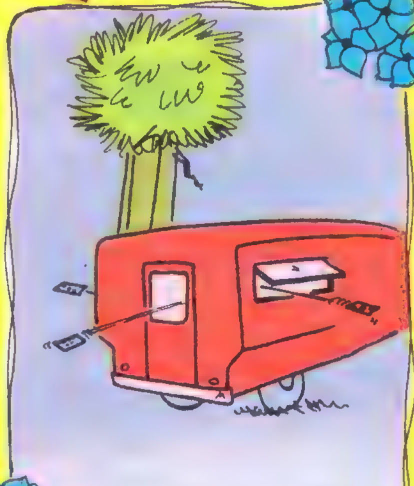
Señora voluminosa y choque



—Antes que nada, revísele los frenos.

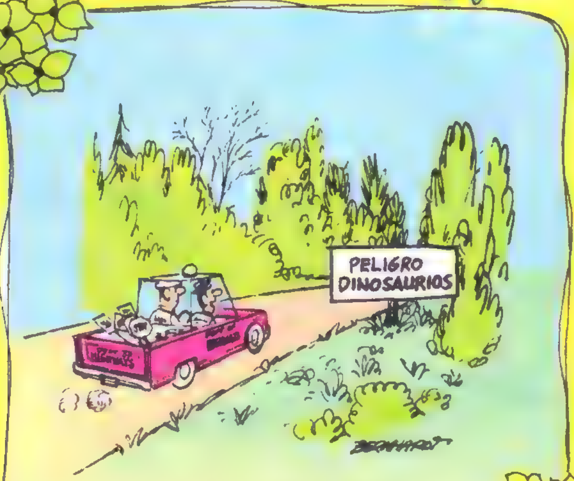


—Me temo que va a tener que "podarlo".

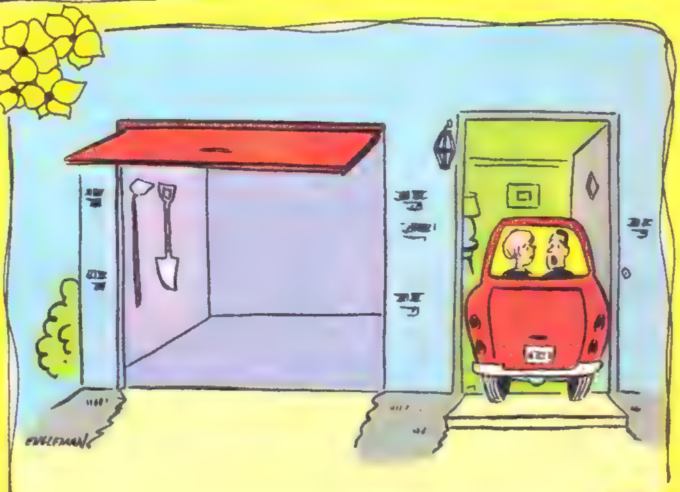


—¿Donde aprendiste a barajar las cartas, Matilde?

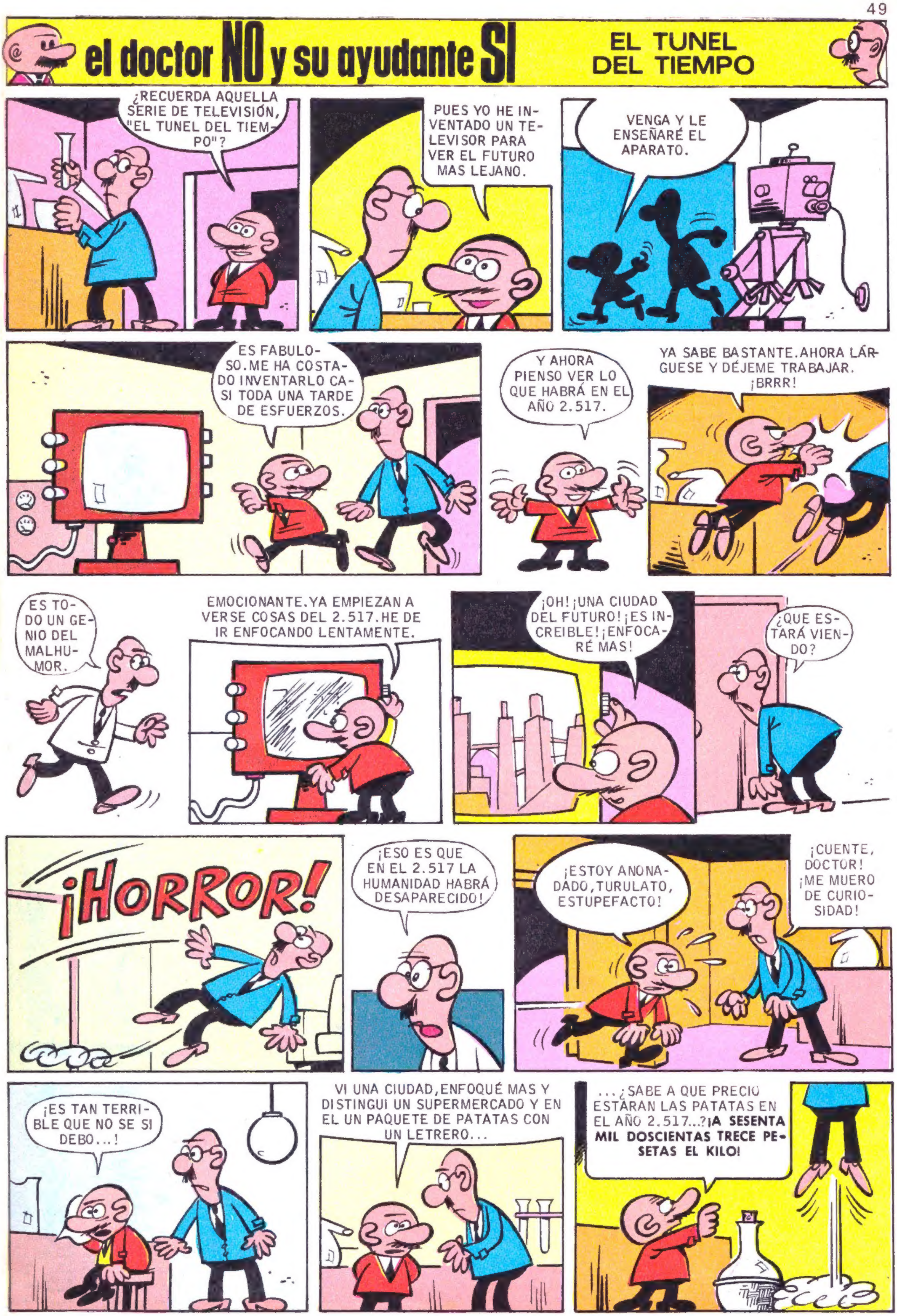
—¡Que percance! Olvide renovar mi permiso de conducir.

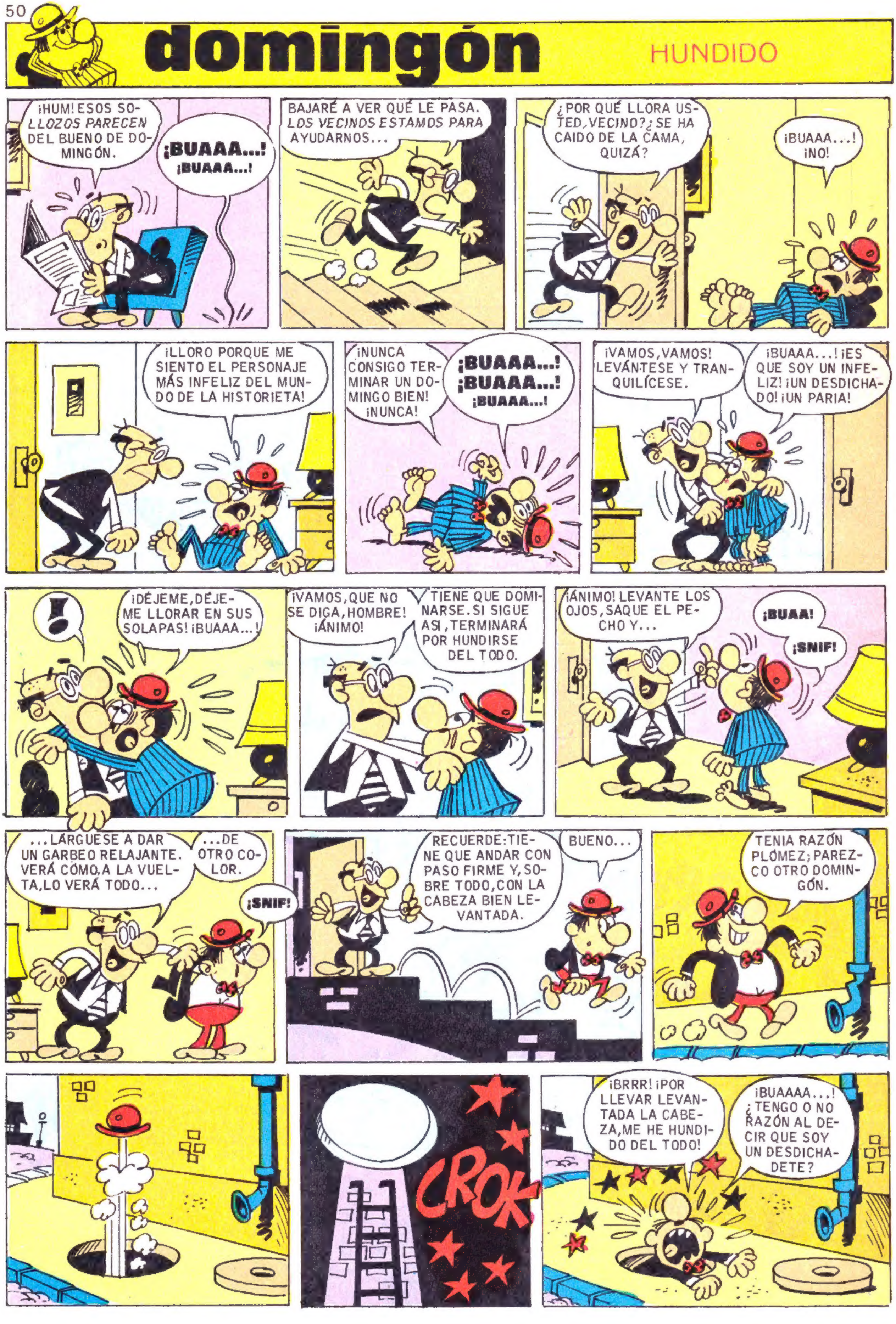


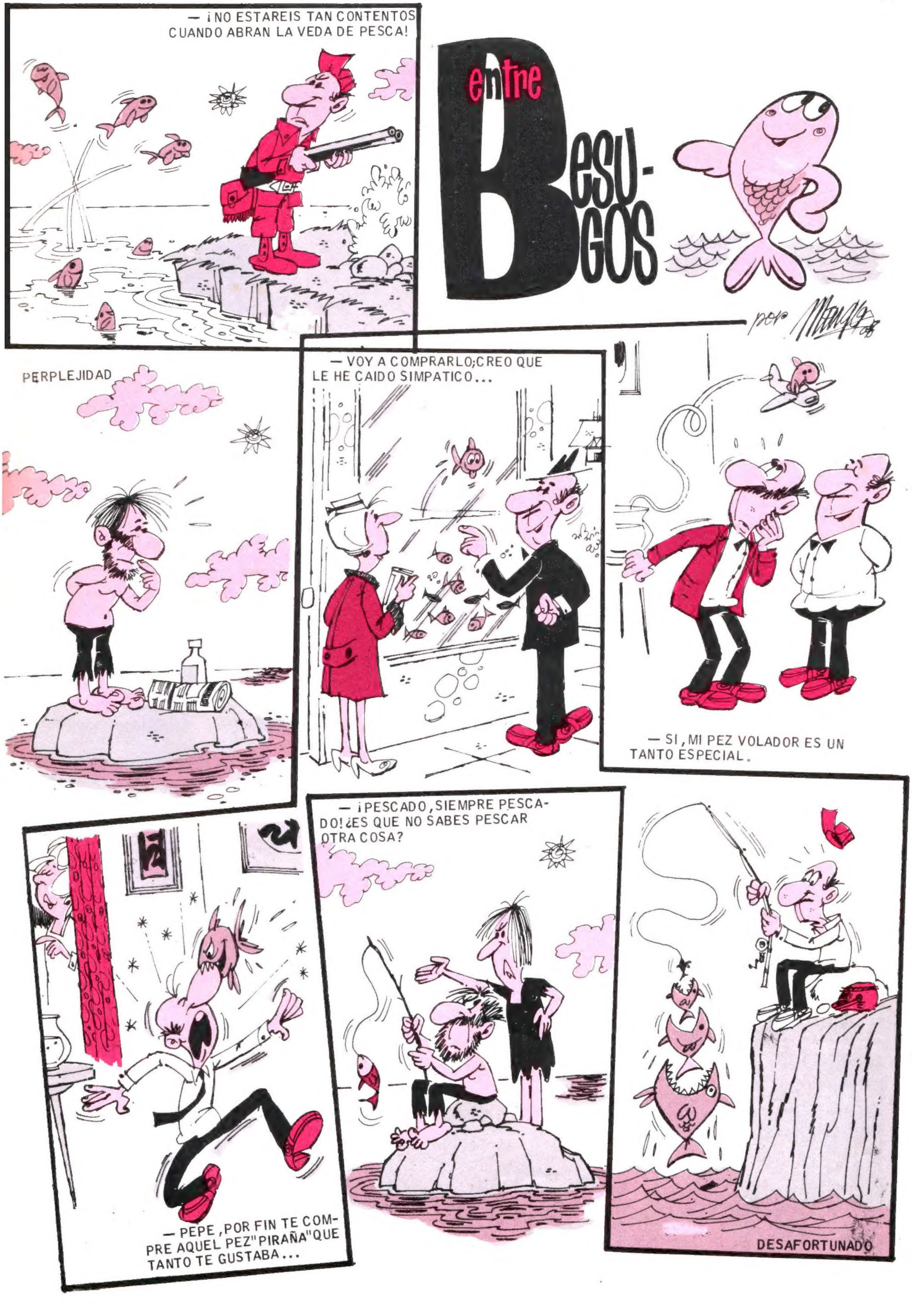
—Creo que ya va siendo hora de que quiten ese letrero.



—Haz maniobra atrás, con cuidado, e intenta alcanzar de nuevo la puerta del garaje.

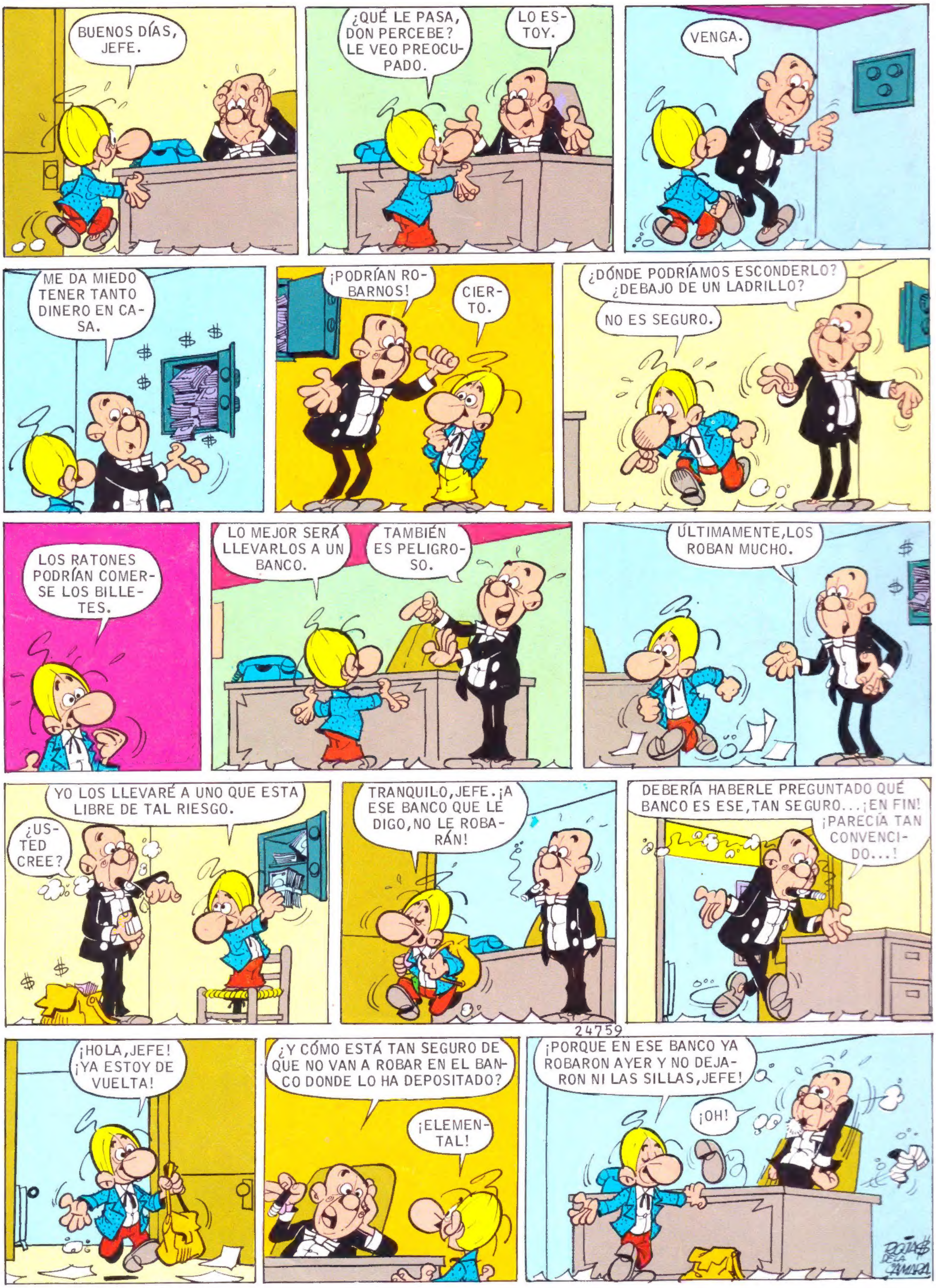

el doctor NO y su ayudante SI
EL TUNEL DEL TIEMPO
¿RECUERDA AQUELLA SERIE DE TELEVISIÓN, "EL TUNEL DEL TIEMPO"?
PUES YO HE INVENTADO UN TELEVISOR PARA VER EL FUTURO MAS LEJANO.
VENGA Y LE ENSEÑARÉ EL APARATO.
ES FABULOSO. ME HA COSTADO INVENTARLO CASI TODA UNA TARDE DE ESFUERZOS.
Y AHORA PIENSO VER LO QUE HABRÁ EN EL AÑO 2.517.
YA SABE BASTANTE. AHORA LÁRGUESE Y DÉJEME TRABAJAR. ¡BRRR!
ES TODO UN GENIO DEL MALHUMOR.
EMOCIONANTE. YA EMPIEZAN A VERSE COSAS DEL 2.517. HE DE IR ENFOCANDO LENTAMENTE.
¡OH! ¡UNA CIUDAD DEL FUTURO! ¡ES INCREIBLE! ¡ENFOCARÉ MAS!
¿QUE ESTARÁ VIENDO?
¡HORROR!
¡ESO ES QUE EN EL 2.517 LA HUMANIDAD HABRÁ DESAPARECIDO!
¡ESTOY ANONADADO, TURULATO, ESTUPEFACTO!
¡CUENTE, DOCTOR! ¡ME MUERO DE CURIOSIDAD!
¡ES TAN TERRIBLE QUE NO SE SI DEBO...!
VI UNA CIUDAD, ENFOQUÉ MAS Y DISTINGUI UN SUPERMERCADO Y EN EL UN PAQUETE DE PATATAS CON UN LETRERO...
...¿SABE A QUE PRECIO ESTARAN LAS PATATAS EN EL AÑO 2.517...? ¡A SESENTA MIL DOSCIENTAS TRECE PESETAS EL KILO!


domingón
HUNDIDO
¡HUM! ESOS SOLLOZOS PARECEN DEL BUENO DE DOMINGÓN.
¡BUAAA...! ¡BUAAA...!
BAJARÉ A VER QUÉ LE PASA. LOS VECINOS ESTAMOS PARA AYUDARNOS...
¿POR QUÉ LLORA USTED, VECINO? ¿SE HA CAIDO DE LA CAMA, QUIZÁ?
¡BUAAA...! ¡NO!
¡LLORO PORQUE ME SIENTO EL PERSONAJE MÁS INFELIZ DEL MUNDO DE LA HISTORIETA!
¡NUNCA CONSIGO TERMINAR UN DOMINGO BIEN! ¡NUNCA!
¡BUAAA...! ¡BUAAA...! ¡BUAAA...!
¡VAMOS, VAMOS! LEVÁNTESE Y TRANQUILÍCESE.
¡BUAAA...! ¡ES QUE SOY UN INFELIZ! ¡UN DESDICHADO! ¡UN PARIA!
¡DÉJEME, DÉJEME LLORAR EN SUS SOLAPAS! ¡BUAAA...!
¡VAMOS, QUE NO SE DIGA, HOMBRE! ¡ÁNIMO!
TIENE QUE DOMINARSE. SI SIGUE ASÍ, TERMINARÁ POR HUNDIRSE DEL TODO.
¡ÁNIMO! LEVANTE LOS OJOS, SAQUE EL PECHO Y...
¡BUAA!
¡SNIF!
...LÁRGUESE A DAR UN GARBEO RELAJANTE. VERÁ CÓMO, A LA VUELTA, LO VERÁ TODO...
...DE OTRO COLOR.
¡SNIF!
RECUERDE: TIENE QUE ANDAR CON PASO FIRME Y, SOBRE TODO, CON LA CABEZA BIEN LEVANTADA.
BUENO...
TENIA RAZÓN PLÓMEZ; PAREZCO OTRO DOMINGÓN.
CROK
¡BRRR! ¡POR LLEVAR LEVANTADA LA CABEZA, ME HE HUNDIDO DEL TODO!
¡BUAAAA...! ¿TENGO O NO RAZÓN AL DECIR QUE SOY UN DESDICHADETE?


— ¡NO ESTAREIS TAN CONTENTOS CUANDO ABRAN LA VEDA DE PESCA!
entre BESU-GOS
por
PERPLEJIDAD
— VOY A COMPRARLO;CREO QUE LE HE CAIDO SIMPATICO...
— SI, MI PEZ VOLADOR ES UN TANTO ESPECIAL.
— PEPE, POR FIN TE COMPRE AQUEL PEZ "PIRAÑA" QUE TANTO TE GUSTABA...
— ¡PESCADO, SIEMPRE PESCADO! ¿ES QUE NO SABES PESCAR OTRA COSA?
DESAFORTUNADO

DON PERCEBE y BASILIO, cobradores a domicilio

¿DÓNDE GUARDAR EL DINERO?



Impreso en España - Printed in Spain